

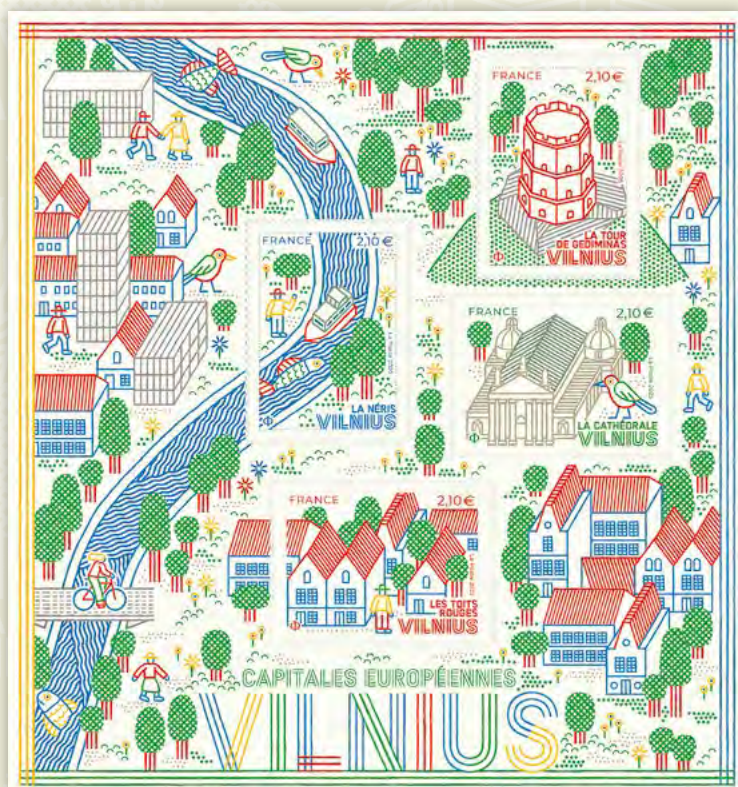
La référence des amoureux des beaux timbres

À LA UNE

P. 03 Les 55 ans de l'imprimerie de Boulazac

NOUVEAUTÉ

P. 09 Les figures de la Résistance



VOS TIMBRES D'AUTOMNE



Paul Dworkin

Directeur de Philaposte

SOMMAIRE

P. 03

À la une

P. 04

Derrière les timbres,
les talents

P. 06

En avant-première

P. 32

#NFTimbre

P. 33

Séquences pédagogiques

P. 34

Les collectors

P. 40

Éditions spéciales

P. 41

Les incontournables

P. 61

Collection de France

P. 62

Boutique

P. 63

Hors métropole

P. 68

Derniers jours

P. 70

Puzzles

LÉGENDES DES TIMBRES

Retrouvez tout au long de ce catalogue les différentes collections auxquelles appartiennent les timbres.

● Programme philatélique

● Correspondance

● Usage courant

● Collector

● Tirage limité

● Autre produit philatélique

RAPPEL

Le découpage des timbres est effectué selon les règles philatéliques. Les demandes telles que les coins datés, n° de machine... ne peuvent être prises en considération.

Commençons par deux anniversaires : celui des 50 ans de Radio France, véritable « *success story* » du service public, auquel nous dédions un bloc commémoratif et, à la une, les 55 ans de l'imprimerie du timbre à Boulazac.

En avant-première, place aux émissions spéciales créées pour la 78^e édition du Salon philatélique d'automne, organisé à l'Espace Champéret à Paris, du 6 au 8 novembre. Les grandes figures de la Résistance y sont à l'honneur avec un bloc et un document d'exception.

Nous rendons également hommage à des personnalités qui ont marqué leur époque : Victor Hugo, Bernard-Germain de Lapeyrou, Winston Churchill, Robert Badinter...

Dans la série artistique, retrouvez Jérôme Mesnager et son célèbre *Homme blanc*. À l'honneur aussi, l'Art déco, dont nous commémorons le centenaire, et l'artiste néo-rétro DOZ, auquel nous consacrons une interview.

Côté tourisme, direction Vilnius, joyau de la Lituanie, puis Mulhouse et la cathédrale de Beauvais qui ont, l'une et l'autre, 800 ans d'histoires. Avec l'Émission commune France-Japon, flânez dans les somptueux jardins de Vaux-le-Vicomte et du Ginkaku-ji, à Kyoto.

Bonne lecture !

Paul Dworkin

LE CALENDRIER DES VENTES ANTICIPÉES ET 1^{ERS} JOURS

SEPTEMBRE

Bloc 50 ans de Radio France	29.08.2025
Conciliateurs de justice	05.09.2025
Conseil de l'Europe - 75 ans de la Convention européenne des droits de l'Homme 1950-2025	05.09.2025
Unesco 2025 : Faire revivre l'esprit de Mossoul	05.09.2025
Bloc Padel	12.09.2025
Bloc Michel Vaillant	19.09.2025
Carnet Motifs Décoratifs	19.09.2025
Acacia faux-gommier	19.09.2025
Jérôme Mesnager	26.09.2025

OCTOBRE

Bernard-Germain de Lapeyrou 1756-1825	03.10.2025
Émission commune France-Japon	07.10.2025
Le croissant au beurre	07.10.2025
Bloc Capitales européennes - Vilnius	10.10.2025
Carnet Jardin d'automne	10.10.2025
Mulhouse - 800 ans d'histoires	17.10.2025
Winston Churchill 1874-1965	17.10.2025
Cent ans d'Art déco 1925-2025	17.10.2025
Andrée Putman	24.10.2025
Bloc Croix-Rouge française - L'humain au cœur de tout	24.10.2025

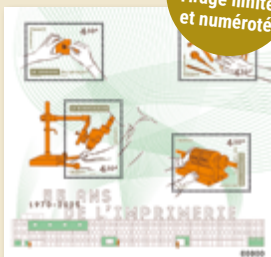
NOVEMBRE

Bloc Salon philatélique d'automne 2025 Victor Hugo 1802-1885	06.11.2025
Bloc Figures de la Résistance	06.11.2025
Les Sabines Jacques-Louis David 1748-1825	06.11.2025
800 ans de la Cathédrale Saint-Pierre de Beauvais	06.11.2025
Souvenir philatélique du plus beau Timbre-Poste 2024	06.11.2025
Métiers d'art : Horloger	06.11.2025
Carnet 2 feuillets Marianne de Muller	06.11.2025
Carnet La mesure du temps	06.11.2025
Carnet Des fêtes hautes en couleur	06.11.2025
Pack Lisa Monaco	06.11.2025
Pack Lisa 70 ans Marianne de Muller	06.11.2025
Michel Piccoli 1925-2020	14.11.2025

La gravure à l'honneur

1

**PRODUIT
EXCLUSIF**
Tirage limité
et numéroté



L'imprimerie des timbres-poste de Boulazac, en Dordogne, unique site de production de timbres en France, fête cette année ses 55 ans. Pour l'occasion, un bloc de 4 timbres en France (Lettre internationale 100 g) met à l'honneur les gestes de la gravure : on y découvre une imprimerie stylisée d'où s'échappent des volutes évoquant les traits gravés. Cette création graphique célèbre le savoir-faire unique de Philaposte, qui depuis des décennies imprime en taille-douce, offset et en héliogravure les timbres courants et de collection. Ces émissions rappellent aussi la rigueur technique et artistique nécessaire à la philatélie, au cœur de l'activité de Boulazac.



Timbre à date
créé pour le bloc
par Sylvie Patte
et Tanguy Besset

Collectors



2 Taille-douce



3 Offset



4 Héliogravure



5 Typographie

Pack 4 collectors

Pochette
OFFERTE
pour l'achat
du pack



6

Création et mise en page collectors :

Sylvie Patte et Tanguy Besset

Impression bloc : **Offset**

Impression collectors : **Mixte**

Bande phosphorescente :

2 3 4 5 6 1

Tirage bloc : **20 000**

Tirage collectors : **3 500** pour chaque réf.

Tirage pack 4 collectors : **1 500**

Entiers postaux



7



8

Mise en page :

Bruno Ghiringhelli

d'après photos :

© **Communication**

Philaposte, 2025.

Tirage : **1 000** de chaque

Retrouvez également nos 2 puzzles 55 ans de l'imprimerie en page 70

N°	Référence	Nom du produit	TP/F	mm	Vente	Prix
1	11 25 109	Bloc 55 ans de l'imprimerie 1970-2025 Hors abonnement	4	143 x 135	08.10.2025	18,00 €
2	21 25 916	Collector Taille-douce - Lettre verte	4	148,50 x 210	08.10.2025	7,00 €
3	21 25 917	Collector Offset - Lettre verte	4	148,50 x 210	08.10.2025	7,00 €
4	21 25 918	Collector Héliogravure - Lettre verte	4	148,50 x 210	08.10.2025	7,00 €
5	21 25 919	Collector Typographie - Lettre verte	4	148,50 x 210	08.10.2025	7,00 €
6	21 25 920	Pack 4 collectors 55 ans de l'imprimerie	16	148,50 x 210	08.10.2025	28,00 €
7	21 25 814	Entier postal Encre - Lettre internationale 20g	-	150 x 105	08.10.2025	3,00 €
8	21 25 815	Entier postal Imprimerie - Lettre internationale 20g	-	150 x 105	08.10.2025	3,00 €



David Dazères et La Poste, l'art gravé du **néo-rétro**

Comment est née cette aventure menée avec *Philaposte* ?

La première demande que j'ai eue était la création d'un timbre pour le *Tourmalet* en 2022. Il fallait mettre en avant le géant du Tourmalet, mais aussi la beauté du paysage, le tout avec ma patte néo-rétro.

Quelles sont les techniques que vous utilisez ? Avez-vous des préférences ?

Je travaille d'abord sur les recherches de concepts et de symboles. Puis sur les recherches graphiques en utilisant mes outils préférés : carnet de croquis et crayon. Enfin, je finalise l'illustration en travaillant sur tablette graphique, avec des techniques héritées de ma pratique avec des encres, diverses peintures et feutres. Tout est entièrement réalisé à la main, traits et couleurs.

Avez-vous des sujets de prédilection ?

Je suis reconnu pour mes illustrations néo-rétro touristiques. Mes premières créations ont déjà 20 ans pour l'Office de tourisme de Saint-Palais-sur-Mer (près de Royan). Puis j'ai exercé mon art pour diverses destinations en France et à l'étranger (Maroc, USA, Suisse, etc.).

Je travaille aussi pour des marques comme Alstom, Forbes Travel Guide, Mini, Rhum Bologne, Tonics La French, Tennis Country Club Barrière La Baule, Musée international du Parfum de Grasse, ou encore l'ABMC (American Battle Monuments commission). Les sujets sont très variés, c'est ce qui me plaît le plus car chaque création aiguise ma curiosité.

Quelques mots sur votre dernière création ? Comment avez-vous abordé ce sujet ?

Le bloc du Tour de France était un réel défi car il fallait mêler deux sujets dans un seul visuel : Les 50 ans de l'arrivée du Tour sur les





Champs-Élysées et les 50 ans du maillot à pois et du maillot blanc.

J'ai effectué de nombreux croquis en tournant cette scène imaginaire dans tous les sens. Puis finalement, l'harmonie de l'illustration est venue d'elle-même en jouant sur différents plans : les maillots en premier plan pour le premier timbre, et le peloton passant devant l'Arc de triomphe pour illustrer le second timbre. Le public est aussi très présent car indissociable de cette épreuve mythique. J'ai un peu réarrangé la réalité en installant le public très près des coureurs, comme dans les étapes de montagne, c'est aussi ce qui fait le charme du Tour de France.

**Quel est votre rapport au timbre ?
Êtes-vous vous-même collectionneur ?**

J'ai été collectionneur à mon plus jeune âge, les timbres me permettaient de voyager.



Ils m'ont permis aussi d'affûter ma culture visuelle car chaque timbre est différent et les nombreuses techniques utilisées sont toutes maîtrisées par les artistes qui ont travaillé dessus.

**Quels sont vos prochains projets ?
Une collaboration avec Philaposte est-elle envisagée ?**

Je viens de rendre les fichiers pour la fabrication du bloc sur le Padel, qui est sorti en septembre 2025. Je reste à présent disponible pour de nouvelles aventures avec Philaposte. Des nouveautés sur le thème du sport et pourquoi pas des illustrations sur le voyage, des destinations touristiques ou des monuments en France et ailleurs.



Novembre 2025 | **Salon philatélique d'automne 2025**
Jacques-Louis David 1748-1825

La Sabine de David, visage d'un timbre culte



1



Timbre à date créé
par Ségolène Carron

Création : **René Cottet**
 Mise en page et fond de bloc :
Ségolène Carron
 Impression : **Taille-douce**
 Tirage bloc : **100 000**

À l'occasion du bicentenaire de la mort de Jacques-Louis David, un timbre rend hommage aux *Sabines*, tableau majeur peint en 1799 et conservé au Louvre. L'œuvre illustre la réconciliation entre Romains et Sabins, obtenue grâce aux femmes enlevées devenues mères et médiatrices. David y voit un message de paix, après les déchirements de la Révolution française. Le tableau a aussi inspiré la *Sabine de Gandon*, timbre d'usage courant émis entre 1977 et 1982, qui reprend le visage d'Hersilie, figure centrale de la scène.



2



Timbre à date créé
par Sarah Bougault



Création et gravure : **Sarah Bougault**
 Impression : **Taille-douce**
 Bande phosphorescente : **1**
 Tirage timbre : **448 200**

3



N°	Référence	Nom du produit	TP/F	mm	Vente	Prix
1	11 25 104	Bloc Salon philatélique d'automne 2025 Jacques-Louis David 1748-1825	4	135 x 143	10.11.2025	12,00 €
2	11 25 054	Jacques-Louis David 1748-1825 - Les Sabines*	9	52 x 40,85	10.11.2025	2,78 €
3	21 25 554	Document philatélique Jacques-Louis David 1748-1825 - Les Sabines	-	210 x 297	10.11.2025	6,50 €

* Pour commander une feuille complète, veuillez indiquer 9 dans la colonne Quantité.

Dans la limite des stocks disponibles - Maquettes non contractuelles

Un chef-d'œuvre inachevé



En 2025, la cathédrale Saint-Pierre de Beauvais fête ses 800 ans. Après l'incendie de Notre-Dame de la Basse-Cœuvre en 1225, l'évêque Milon de Nanteuil lance la construction d'un édifice gothique plus ambitieux que ses voisins. Le chœur est achevé en 1272, mais un affaissement en 1284 ralentit les travaux. La tour édiflée en 1569 s'effondre en 1573. L'absence de nef et l'instabilité structurelle entraînent des interventions régulières, dont des étais installés en 1993. Depuis 2007, des restaurations sont en cours, notamment sur le transept, pour permettre leur retrait. Chef-d'œuvre inachevé du patrimoine français, la cathédrale de Beauvais reste l'édifice gothique le plus haut du monde et mêle les vestiges carolingiens à une façade flamboyante unique.



Timbre à date créé par Elsa Catelin

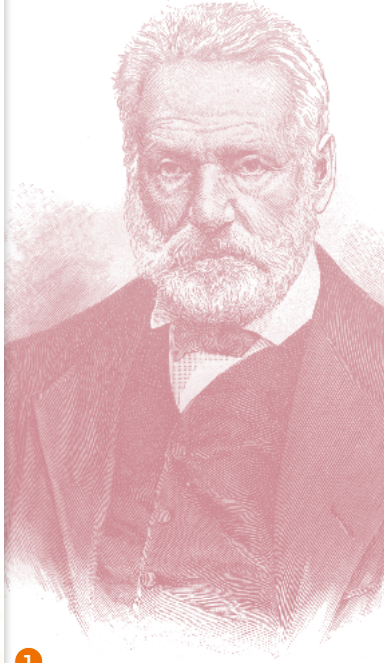
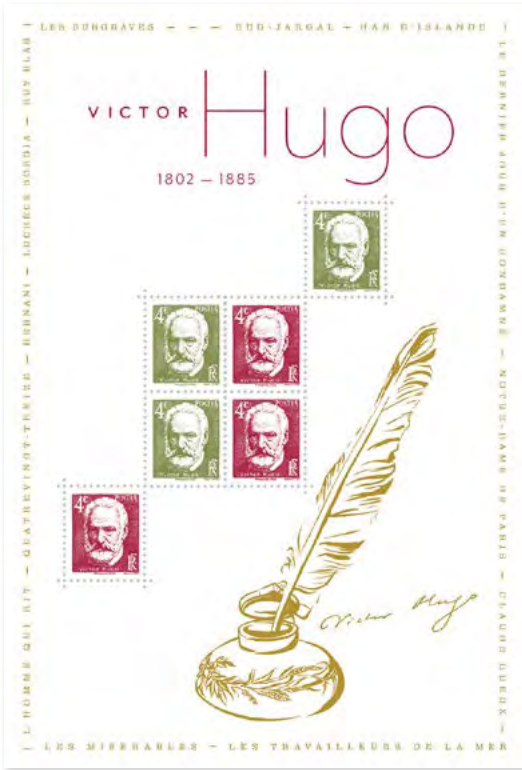
Création, gravure et mise en page : **Elsa Catelin**
 Impression : **Taille-douce**
 Bande phosphorescente : **1**
 Tirage : **594 000**

N°	Référence	Nom du produit	TP/F	mm	Vente	Prix
1	11 25 007	800 ans de la Cathédrale Saint-Pierre de Beauvais*	15	30 x 40,85	10.11.2025	1,39 €
2	21 25 507	Document philatélique 800 ans de la Cathédrale Saint-Pierre de Beauvais	-	210 x 297	10.11.2025	6,50 €

* Pour commander une feuille complète, veuillez indiquer 15 dans la colonne Quantité.

Dans la limite des stocks disponibles - Maquettes non contractuelles

Novembre 2025 | **Bloc Salon philatélique d'automne 2025**
Victor Hugo 1802-1885



L'empreinte d'un **immortel**

À l'occasion du 140^e anniversaire de la mort de Victor Hugo, un bloc de 6 timbres rend hommage à l'auteur des *Misérables*, figure majeure de la littérature française et mondiale, et symbole républicain. Il inclut la reprise fidèle d'un timbre émis en 1935 pour le 50^e anniversaire de sa disparition. Dessiné et gravé en taille-douce par Achille Ouvré, ce timbre représente Victor Hugo dans ses dernières années, de face. Tiré à 8 millions d'exemplaires, il avait alors été vendu au profit de la Caisse des Monuments commémoratifs Victor Hugo. Ce timbre, aujourd'hui redonné à voir, constitue l'une des effigies philatéliques les plus marquantes de l'entre-deux-guerres. Sa réédition en 2025 permet de mesurer l'impact durable du romancier, poète et dramaturge dans la mémoire nationale, mais aussi de souligner la manière dont la philatélie perpétue les grands repères culturels et historiques de la République.

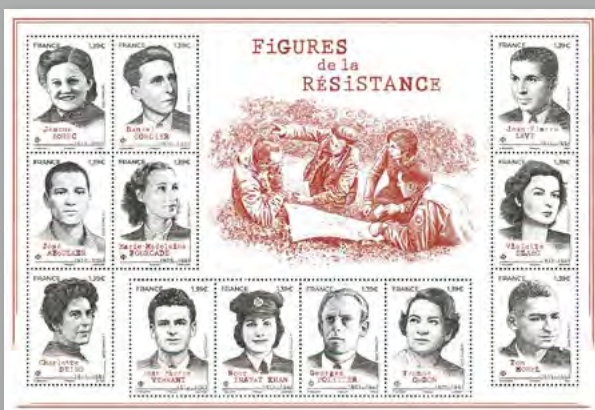


Timbre à date créé
par Patte et Besset

Création : **Achille Ouvré**
 Mise en page : **Patte et Besset**
 Impression : **Taille-douce**
 Tirage bloc : **40 000**

N°	Référence	Nom du produit	TP/F	mm	Vente	Prix
1	11 25 105	Bloc Salon philatélique d'automne 2025 - Victor Hugo 1802-1885 Hors abonnement	6	143 x 210	10.11.2025	24,00 €

Visages de la **Résistance**



1

Depuis l'appel du 18 juin 1940, la Résistance s'organise, à Londres avec le général de Gaulle, et en France occupée avec les premiers réseaux. Jeanne Bohec, formée au sabotage, est parachutée en Bretagne en 1944. Daniel Cordier devient secrétaire de Jean Moulin. Jean-Pierre Lévy fonde le mouvement Franc-Tireur. José Aboulker agit en Algérie avant de rejoindre les FFL. Marie-Madeleine Fourcade dirige le réseau Alliance. Violette Szabo est déportée après sa mission pour le SOE. Charlotte Delbo témoigne des camps. Jean-Pierre Vernant combat dans Libération-Sud. Noor Inayat Khan, opératrice radio pour le SOE, est exécutée à Dachau. Georges Politzer fonde un réseau universitaire et est fusillé. Tom Morel rejoint le maquis des Glières. Yvonne Oddon agit au musée de l'Homme, aide les évadés et est déportée. Tous ont risqué leur vie pour libérer la France.

Création des timbres : **Sophie Beaujard**
 Gravure : **Elsa Catelin, Sarah Lazarevic, Pierre Bara, Pierre Albuissou, Claude Jumelet, Sophie Beaujard**
 Mise en page : **Agence Arobace**
 Impression : **Taille-douce**
 Bande phosphorescente : 1
 Tirage bloc : **220 000**



2



Timbre à date créé par Agence Arobace

N° Référence	Nom du produit	TP/F	mm	Vente	Prix
1	11 25 106 Bloc Figures de la Résistance	12	210 x 143	10.11.2025	16,68 €
2	21 25 536 Document philatélique Figures de la Résistance	-	420 x 297 déplié	10.11.2025	21,00 €

Novembre 2025 | **Carnet 2 feuillets salon d'automne 2025**
70 ans Marianne de Muller

70 ans d'histoire postale

La Marianne de Muller fête ses 70 ans. Créée en 1955, cette figure sobre au profil droit, gravée par Jules Piel, est mise en circulation le 12 septembre. Elle succède à celle de Gandon et devient le visage des timbres courants jusqu'en 1965. Imprimée en rose pour la valeur de 0,15 franc, elle symbolise une République stable dans une France en reconstruction. Ce timbre est aujourd'hui une référence majeure pour les collectionneurs.



Conception graphique: **Arobace d'après Marianne de Muller**
 Création: **Louis Charles Muller**
 Gravure: **Julien Piel**
 Impression: **Typographie**
 Bandes phosphorescentes: Lettre verte 1, Lettre internationale 2
 Tirage: **70 000**



Timbre à date créé par Agence Arobace

10

Septembre - Novembre 2025 - #108

Novembre 2025 | **Souvenir philatélique du plus beau Timbre-Poste 2024**

La baguette, une icône française

La baguette requiert un savoir-faire expert, qui lui a valu d'être inscrite au patrimoine culturel immatériel de l'UNESCO en 2022. Particulièrement attachés à ce pain quotidien, les Français en consomment 6 milliards chaque année ! Cette émission à l'effigie de la reine du pain a été élue le plus beau timbre 2024 lors de la 34^e édition des Trophées du timbre.



Création: **Stéphane Humbert Basset**
 Impression: **Héliogravure**
 Bandes phosphorescentes: 2
 Tirage: **20 000**

2



N°	Référence	Nom du produit	TP/F	mm	Vente	Prix
1	11 25 441	Carnet 2 feuillets salon d'automne 2025 - 70 ans Marianne de Muller	14	184 x 57,2	10.11.2025	28,22 €
2	21 25 413	Souvenir philatélique Plus beau Timbre-Poste 2024	1	210 x 100	10.11.2025	5,00 €

Horlogers, maîtres du temps

1

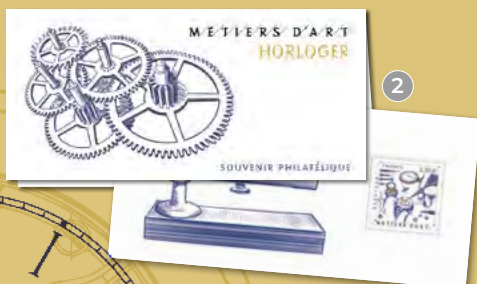


Depuis le XIV^e siècle, l'horlogerie n'a cessé d'évoluer. De l'horloge médiévale aux montres-bracelets du XX^e siècle, ce métier mêle créativité, innovation et excellence.

Le maître horloger dessine, conçoit, assemble et collabore avec de nombreux artisans. Chaque composant – aiguilles, cadrans, ressorts... – est fabriqué avec une précision extrême, mobilisant plus de 70 corps de métier. Ce haut savoir-faire s'exprime aussi dans la réparation et la restauration à l'identique.

Véritables artistes du temps, ces experts

perpétuent des savoirs, créent des pièces d'exception et défendent des valeurs fortes : fabrication locale, durabilité et passion de l'objet.



2



Timbre à date créé par Valérie Besser

3



Création et gravure :
Thomas Brac de La Perrière
Mise en page : **Valérie Besser**
Impression : **Taille-douce**
Bandes phosphorescentes : **2**
Tirage timbre : **698 400**
Tirage souvenir : **20 000**

N°	Référence	Nom du produit	TP/F	mm	Vente	Prix
1	11 25 001	Métiers d'art : Horloger*	12	40,85 x 40,85	10.11.2025	2,10 €
2	21 25 401	Souvenir philatélique Métiers d'art : Horloger	1	210 x 100	10.11.2025	5,00 €
3	21 25 501	Document philatélique Métiers d'art : Horloger	-	210 x 297	10.11.2025	6,50 €

* Pour commander une feuille complète, veuillez indiquer 12 dans la colonne Quantité.

Dans la limite des stocks disponibles - Maquettes non contractuelles

Trésors d'horlogerie

Ce carnet illustre l'histoire de la mesure du temps, du cadran solaire à la montre-bracelet. Réalisé en collaboration avec le musée du Temps de Besançon, il met à l'honneur des objets iconiques. Installé dans le palais Granvelle, le musée présente une collection exceptionnelle d'instruments anciens et rappelle le rôle majeur de Besançon dans l'horlogerie française.



1



Timbre à date créé par Stéphane Humbert Basset

Conception : Stéphane Humbert Basset
Impression : Héliogravure
Bande phosphorescente : 1
Tirage : 150 000

12

Septembre - Novembre 2025 - #108

Lettres en fête

Pour souhaiter des fêtes plus belles que jamais, ajoutez une touche de couleur à vos vœux avec notre série de timbres en édition limitée.



2



Conception : Wings (BETC Havas)
Illustrations : Thomas Later
Impression : Héliogravure
Bande phosphorescente : 1
Tirage : 191 000



Timbre à date créé par Wings (BETC/Havas)

N°	Référence	Nom du produit	TP/F	mm	Vente	Prix
1	11 25 489	Carnet La mesure du temps	12	264 x 68	10.11.2025	16,68 €
2	11 25 490	Carnet Des fêtes hautes en couleur	12	256 x 54	10.11.2025	16,68 €

Un monument du cinéma et du théâtre français

1



Légende inoubliable du cinéma français, Michel Piccoli a joué dans plus de 150 films, des plus populaires aux plus expérimentaux. Révélé par *Le Mépris* (1963) de Jean-Luc Godard, aux côtés de Brigitte Bardot, il s'impose devant la caméra de Luis Buñuel, Claude Sautet, Marco Ferreri, Nanni Moretti... Tour à tour client manipulateur d'une maison close, flic obsessionnel, personnage tout en fêlure, suicidé gastronomique ou pape ravagé par le doute, sa filmographie témoigne de toute l'étendue de son talent. Au théâtre, le comédien travaillera également avec les plus grands metteurs en scène : Jean Vilar, Peter Brook, Patrice Chéreau, Luc Bondy, André Engel. Pendant six décennies, Michel Piccoli a conquis le public

par son approche unique du jeu d'acteur, où se mêlaient force et fragilité. On garde de lui le souvenir d'un homme de conviction, d'un comédien exigeant, à la curiosité inépuisable, qui aura toujours su se réinventer.

Création et mise en page :

Caroline Andrieu

Impression : **Héliogravure**

Bande phosphorescente : 1

Tirage : **450 000**



Timbre à date créé par Caroline Andrieu



2



N°	Référence	Nom du produit	TP/F	mm	Vente	Prix
1	11 25 026	Michel Piccoli 1925-2020*	15	30 x 40,85	17.11.2025	1,39 €
2	21 25 526	Document philatélique Michel Piccoli 1925-2020	-	210 x 297	17.11.2025	6,50 €

* Pour commander une feuille complète, veuillez indiquer 15 dans la colonne Quantité.

Dans la limite des stocks disponibles - Maquettes non contractuelles

Packs **LISA** et **billet** souvenir



Timbre à date créé
par Geneviève Marot

Création : **Geneviève Marot**
Impression : **Héliogravure**
Bandes phosphorescentes : **2**
Tirage : **5 000**

1



2



Timbre à date
mis en page
par Arobace
d'après illustration
Louis Charles Muller

Création : **Louis Charles Muller**
Gravure : **Jules Piel**
Conception graphique : **Arobace**
Impression : **Héliogravure**
Bandes phosphorescentes : **2**
Tirage : **5 000**

3



Création et mise en page :
EURO BANKNOTE MEMO
Impression : **Mixte**
Tirage : **10 000**

N°	Référence	Nom du produit	TP/F	mm	Vente	Prix
1	27 25 104	Pack LISA Spécial Salon philatélique d'automne 2025 - Monaco	3	80 x 30	10.11.2025	6,27 €
2	27 25 107	Pack LISA Spécial Salon philatélique d'automne 2025 - 70 ans de la Marianne de Muller	3	80 x 30	10.11.2025	6,27 €
3	21 25 851	Billet souvenir Spécial Salon philatélique d'automne 2025 « Victor HUGO »	-	135 x 74	06.11.2025	2,00 €



Le feuilleté de l'**excellence**

Odeur
de « beurre »
sur le timbre

1



Le croissant au beurre est une viennoiserie iconique, confectionnée à partir d'une pâte levée feuilletée riche en beurre. Doré, croustillant et fondant, il est l'emblème du petit-déjeuner et du savoir-faire boulanger français. Sa fabrication demande rigueur et technicité : pétrissage, tourage, façonnage, fermentation et cuisson. Le tourier, spécialiste du feuilletage, maîtrise pliage, beurrage et repos de la pâte pour une texture

parfaite. La qualité du croissant repose sur la sélection des matières premières et la précision de chaque étape. Le concours du « Meilleur croissant au beurre », créé en 2019 par la Confédération nationale de la boulangerie-pâtisserie française, valorise ce savoir-faire artisanal. Derrière chaque viennoiserie, un artisan passionné perpétue un art exigeant.



Timbre à date créé
par **Frédérique Vernillet**

2



15
Philaposte



3



Création : **Frédérique Vernillet**
Mise en page : **Ségolène Carron**
Impression : **Héliogravure**
Bandes phosphorescentes : 2
Tirage timbre : **594 000**
Tirage souvenir : **20 000**

N°	Référence	Nom du produit	TP/F	mm	Vente	Prix
1	11 25 034	Le croissant au beurre*	15	40,85 x 30	08.10.2025	2,10 €
2	21 25 411	Souvenir philatélique Le croissant au beurre	1	210 x 100	08.10.2025	5,00 €
3	21 25 534	Document philatélique Le croissant au beurre	-	210 x 297	08.10.2025	6,50 €

* Pour commander une feuille complète, veuillez indiquer 15 dans la colonne Quantité.

Jardins de France et du Japon



Le jardin du Ginkaku-ji, près de Kyoto, conçu en 1482 par Soami, incarne l'esthétique zen : sobriété, plans étagés, symbolique du mont Fuji. Il devient temple après la mort du shogun. À Vaux-le-Vicomte, Le Nôtre compose pour Nicolas Fouquet un jardin rigoureux aux broderies végétales et jeux d'eau. Deux visions du monde : au Japon, calme et méditation ; en France, ordre et puissance. Une émission philatélique commune pour célébrer ces deux traditions.



Création: **Manon Diemer**
 Impression: **Offset**
 Bandes phosphorescentes: **1 1 2 2**
 Tirage timbres: **350 000**
 pour chaque référence
 Tirage pochette: **15 000**



Timbre à date créé
 par Emmanuel
 Vedrenne

N°	Référence	Nom du produit	TP/F	mm	Vente	Prix
1	11 25 021	France-Japon : Le château de Vaux-le-Vicomte*	10	28 x 38,5	08.10.2025	1,39 €
2	11 25 022	Japon-France : Le temple Ginkaku-ji*	10	28 x 38,5	08.10.2025	2,10 €
3	21 25 760	Pochette émission commune France-Japon	-	210 x 296	08.10.2025	7,50 €
		dépliée				
4	21 25 521	Doc. phi. émission commune France-Japon	-	210 x 297	08.10.2025	6,50 €

* Pour commander une feuille complète, veuillez indiquer 10 dans la colonne Quantité.

Dans la limite des stocks disponibles - Maquettes non contractuelles



L'homme aux mille talents



1

Naturaliste, musicien, homme politique et historien, Bernard Germain de Lacepède (1756-1825) est une figure marquante de la fin de l'Ancien Régime à la Restauration. Né à Agen, il se passionne pour la musique et les sciences, compose un opéra (perdu) et publie une *Poétique de la musique* (1785). Il se tourne vers la zoologie en 1784 grâce à Buffon, dont il poursuit l'*Histoire naturelle*, édite les volumes sur les reptiles, amphibiens, poissons et céta-cés. Député modéré en 1791, il doit quitter Paris sous la Terreur, pour n'y revenir qu'après la chute de Robespierre. Il devient professeur au Muséum, entre à l'Institut et au Sénat, puis est nommé en 1803 grand chancelier de la Légion d'honneur. Tombé en disgrâce à la Restauration, il consacre ses dernières années à une *Histoire générale de l'Europe*.

Création : **Geneviève Marot**
 Gravure : **André Lavergne**
 Impression : **Taille-douce**
 Bande phosphorescente : 1
 Tirage : **495 000**



Timbre à date créé par Geneviève Marot



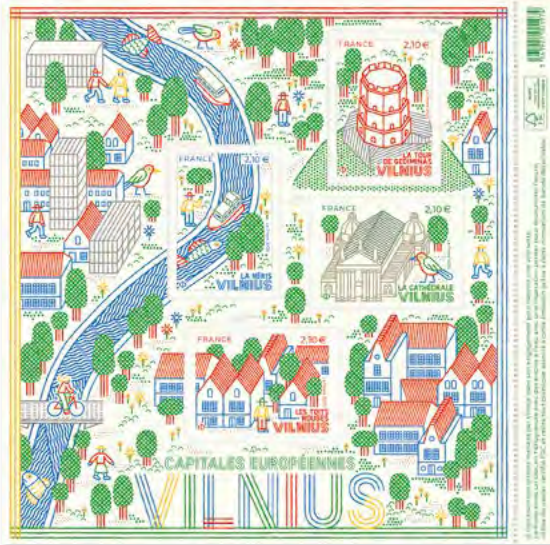
2



N°	Référence	Nom du produit	TP/F	mm	Vente	Prix
1	11 25 023	Bernard Germain de Lacepède 1756-1825*	15	30 x 40,85	06.10.2025	1,39 €
2	21 25 523	Document philatélique Bernard Germain de Lacepède 1756-1825	-	210 x 297	06.10.2025	6,50 €

* Pour commander une feuille complète, veuillez indiquer 15 dans la colonne Quantité.

Dans la limite des stocks disponibles - Maquettes non contractuelles



1

Vilnius, joyau de la Lituanie

Vilnius, capitale de la Lituanie, porte de multiples noms – Vîlné, Vilna, Wilno – à l'image de son histoire marquée par la Pologne et la domination soviétique. Dès le XIV^e siècle, elle devient un refuge pour les Juifs persécutés, ce qui lui vaut le surnom de « Jérusalem du Nord ». En 1522, la porte de l'Aurore est érigée : seule survivante des anciens remparts, elle abrite une icône miraculeuse de la Vierge Marie. En 1579, la ville fonde son université, rare à l'époque. La tour de Gediminas, emblème de la ville, rappelle son essor au XV^e siècle. L'architecture mêle gothique, baroque et classique. Aujourd'hui, Vilnius est l'une des capitales les plus vertes d'Europe et vise la neutralité carbone d'ici cinq ans, avec des transports écologiques et une politique active de préservation de la biodiversité.



2



Timbre à date créé par
Tristan Bonnemain

Création et mise en page :
Tristan Bonnemain
Impression : **Héliogravure**
Bandes phosphorescentes : **2**
Tirage bloc : **400 000**

N°	Référence	Nom du produit	TP/F	mm	Vente	Prix
1	11 25 101	Bloc Capitales européennes - Vilnius	4	143 x 135 + 10 mm	13.10.2025	8,40 €
				détachables (bloc)		
2	21 25 571	Document philatélique Capitales européennes - Vilnius	-	210 x 297	13.10.2025	11,00 €

Une cité, huit **siècles**, mille visages

1



Mulhouse célèbre 800 ans d'histoires. La ville s'établit dès le IX^e siècle sur un territoire marécageux et se fortifie en 1224. Elle devient ville libre d'Empire en 1308, s'allie aux cantons suisses en 1515 et adopte la Réforme protestante en 1523. En 1746, la première manufacture d'indiennes marque le début de son essor industriel. Devenue française en 1798, elle est au XIX^e siècle la « ville aux 100 cheminées ». L'excellence industrielle s'y incarne à travers DMC,

André Koechlin ou la Maison Mieg. Alfred Dreyfus et William Wyler y naissent. Face à la désindustrialisation, Mulhouse se réinvente : musées de renommée nationale, université, innovation... À l'interface des cultures européennes, la ville conjugue patrimoine et modernité.



Conception : **Stéphane Levallois**

Mise en page : **Louise Levallois**

Impression : **Héliogravure**

Bande phosphorescente : 1

Tirage : **495 000**



Timbre à date créé par Stéphane Levallois et mis en page par Valérie Besser



N°	Référence	Nom du produit	TP/F	mm	Vente	Prix
1	11 25 044	Mulhouse - 800 ans d'histoires*	15	40,85 x 30	20.10.2025	1,39 €
2	21 25 544	Document philatélique Mulhouse - 800 ans d'histoires	-	210 x 297	20.10.2025	6,50 €

* Pour commander une feuille complète, veuillez indiquer 15 dans la colonne Quantité.

Dans la limite des stocks disponibles - Maquettes non contractuelles

Une **voix** contre le nazisme

1



Winston Churchill, né en 1874, est l'un des plus grands hommes d'État du XX^e siècle. Officier engagé dans l'Empire britannique, il devient député en 1900, ministre à 31 ans et deux fois Premier ministre. Visionnaire, il alerte dès 1933 sur le danger nazi. En mai 1940, alors que la France est envahie, il devient Premier ministre et refuse tout compromis. Ses discours galvanisent son pays : « *Je n'ai à offrir que du sang et des larmes* », « *Jamais nous ne nous rendrons* ». Il incarne la résistance britannique face au nazisme. Après la guerre, il s'illustre encore par son discours de Fulton sur le rideau de fer et celui de Zurich en faveur de l'unité européenne. Auteur de plus de

quarante livres, il reçoit le prix Nobel de littérature en 1953. Grand ami de la France, compagnon de la Libération, il meurt en 1965. Ses funérailles sont dignes de celles d'un roi.



WINSTON CHURCHILL
1874-1965
Winston Churchill
PARIS
LA POSTE
1^{er} JOUR - 17.10.2025

Timbre à date créé
par Bruno Chiringhelli



2

Création et gravure : **Sophie Beaujard**
Impression : **Taille-douce**
Bandes phosphorescentes : **2**
Tirage timbre : **448 200**
Tirage souvenir : **20 000**

3



N°	Référence	Nom du produit	TP/F	mm	Vente	Prix
1	11 25 035	Winston Churchill 1874-1965*	9	40,85 x 52	20.10.2025	2,10 €
2	21 25 410	Souvenir philatélique Winston Churchill 1874-1965	1	210 x 100	20.10.2025	5,00 €
3	21 25 503	Document philatélique Winston Churchill 1874-1965	-	210 x 297	20.10.2025	6,50 €

* Pour commander une feuille complète, veuillez indiquer 9 dans la colonne Quantité.

Dans la limite des stocks disponibles - Maquettes non contractuelles



Un siècle de modernité **inspirante**

Du 22 octobre 2025 au 22 février 2026, le musée des Arts décoratifs célèbre le centenaire de l'Exposition internationale 1925, qui propulsa l'Art déco sur le devant de la scène mondiale. Près de 1000 œuvres y révèlent l'élégance et la diversité d'un style marqué par la vitesse, le mouvement et la liberté. Moderne, raffiné, mais jamais théorisé, l'Art déco se caractérise par ses formes, motifs, matériaux et techniques issus de l'artisanat d'art. À cette occasion, une carte blanche a été confiée à Lisa Derocle, diplômée de l'ENSAD, pour créer un timbre inspiré des collections du musée. Cette résidence artistique, fruit d'un partenariat entre Philaposte, le musée et l'École des Arts Décoratifs-PSL, donne naissance à un fragment d'art philatélique, ancré dans le présent.



1



Timbre à date créé par Lisa Derocle Ho-Leong



2

Création : **Lisa Derocle Ho-Leong**
 Impression : **Héliogravure**
 Bande phosphorescente : **1**
 Tirage timbre : **448 200**
 Tirage souvenir : **20 000**



3

N°	Référence	Nom du produit	TP/F	mm	Vente	Prix
1	11 25 033	Cent ans d'Art déco 1925-2025*	9	40,85 x 52	20.10.2025	1,39 €
2	21 25 406	Souvenir philatélique Cent ans d'Art déco 1925-2025	1	100 x 210	20.10.2025	5,00 €
3	21 25 597	Document philatélique Cent ans d'Art déco 1925-2025	-	210 x 297	20.10.2025	6,50 €

* Pour commander une feuille complète, veuillez indiquer 9 dans la colonne Quantité.

La grande dame du **design**



1

Icône française de l'art décoratif, Andrée Putman (1925-2013) impose un style inimitable fait de lignes pures et d'élégance discrète. Après Écart International, elle fonde son agence en 1994 et signe des projets iconiques : le Morgans Hotel, le bureau de Jack Lang, le *flagship* Guerlain, le Concorde... Elle collabore avec Louis Vuitton, Christofle, Lalique. Sa fille Olivia poursuit son œuvre en rééditant des pièces emblématiques et en développant de nouveaux projets d'architecture intérieure.



Timbre à date créé par Studio Putman

2



Création et mise en page :
© **Studio Putman**
Impression : **Héliogravure**
Bande phosphorescente : 1
Tirage : **495 000**



1

22

Septembre - Novembre 2025 - #108

Octobre 2025 | **Bloc Croix-Rouge française - L'humain au cœur de tout**

L'humanité en action



Depuis 1914, La Poste soutient la Croix-Rouge avec un carnet de timbres à surtaxe. En 2025, trois nouvelles illustrations prolongent cette tradition solidaire. Guidée par l'humanité, l'impartialité et la neutralité, la Croix-Rouge agit sans distinction, partout où des vies sont en jeu. Ses principes inspirent encore aujourd'hui les milliers de volontaires engagés sur tous les fronts.



3

Création : **Eve Lippa**
Mise en page : **Bruno Ghiringhelli**
Impression : **Héliogravure**
Bande phosphorescente : 1
Tirage : **280 000**



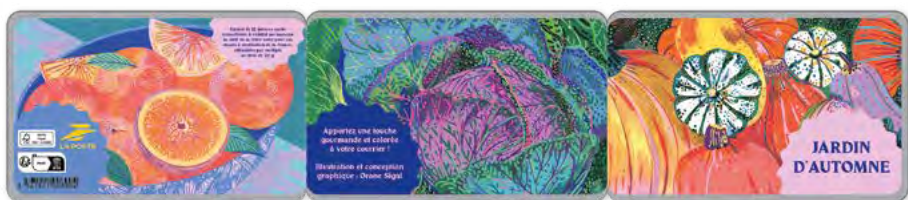
4



N°	Référence	Nom du produit	TP/F	mm	Vente	Prix
1	11 25 025	Andrée Putman 1925-2013*	15	30 x 40,85	27.10.2025	1,39 €
2	21 25 525	Document philatélique Andrée Putman 1925-2013	-	210 x 297	27.10.2025	6,50 €
3	11 25 102	Bloc 160 ans Croix-Rouge française - L'humain au cœur de tout	3	85 x 130	27.10.2025	6,17 €
4	21 25 532	Document philatélique 160 ans Croix-Rouge française - L'humain au cœur de tout	-	210 x 297	27.10.2025	8,00 €

* Pour commander une feuille complète, veuillez indiquer 15 dans la colonne Quantité.

Dans la limite des stocks disponibles - Maquettes non contractuelles



Rêveries automnales

Le carnet *Jardin d'automne* met à l'honneur l'univers joyeux et végétal d'Orane Sigal, illustratrice lyonnaise et fondatrice de *La Sigalerie*, atelier et galerie d'illustrations situés dans le Vieux-Lyon. Toutes ses créations sont peintes à la main et déclinées en tirages d'art ou cartes postales. Inspirée par la nature, les plantes et ses voyages – en Amérique du Sud, au Kenya ou à La Réunion –, l'artiste propose un univers coloré, poétique et légèrement onirique. Avec ce carnet de timbres, Orane Sigal invite à une promenade automnale pleine de douceur et de vie, fidèle à l'esprit de *La Sigalerie*. Les motifs reflètent la richesse de son imaginaire visuel et son amour des saisons, des couleurs et de la nature.



Timbre à date créé par Orane Sigal

Création: **Orane Sigal**
 Impression: **Héliogravure**
 Bande phosphorescente: 1
 Tirage: **1819 000**

1



N°	Référence	Nom du produit	TP/F	mm	Vente	Prix
1	11 25 488	Carnet Jardin d'automne	12	256 x 54	13.10.2025	16,68 €



1

Le padel, c'est ensemble !

« Tu verras, tu vas adorer », dit Hugo, 17 ans, à son père de 52 ans, plutôt tennis que padel. Sceptique au début, le père découvre ce sport aux murs et raquettes sans cordes. Dès les premiers échanges, en double, il rit, transpire, applaudit... et ne voit pas le temps passer. Ce jour-là, il découvre plus qu'un sport : un moment de partage. Né dans les années 1960 à Acapulco, le padel a été inventé par Enrique Corcuera, qui voulait un jeu simple et convivial pour ses proches. Depuis, le padel a conquis l'Espagne (6 millions de joueurs) et se développe vite en France : de 100 terrains en 2015 à plus de 2 000 en 2025. Il rassemble les générations, permet aux enfants de jouer avec leurs parents, aux novices de partager la piste avec des joueurs aguerris. Ce n'est pas qu'un jeu : c'est un lien.



2



Timbre à date
créé par Doz

Création : **Doz**
Impression : **Héliogravure**
Bandes phosphorescentes : **2**
Tirage : **320 000**

N°	Référence	Nom du produit	TP/F	mm	Vente	Prix
1	11 25 098	Bloc Padel	2	110 x 160	15.09.2025	4,20 €
2	21 25 598	Document philatélique Padel	-	210 x 297	15.09.2025	6,50 €

Vibrations partagées

Le timbre commémoratif des 50 ans de Radio France, conçu par l'artiste Ugo Gattoni, illustre des marqueurs forts de l'entreprise : la radio et la musique personnifiées entourées d'ondes ; un auditeur face à une oreille incandescente, au cœur d'une France. Depuis un demi-siècle, Radio France accompagne les Français avec une information rigoureuse et une culture vivante. Premier groupe radiophonique de France, elle est l'un des tout premiers acteurs de la musique en France. Une véritable « *success story* » du service public.



Timbre à date créé par Sylvie Patte et Tanguy Besset

Création : **Ugo Gattoni**
Mise en page : **Sylvie Patte et Tanguy Besset**
Impression : **Héliogravure**
Tirage : **330 000**

Pacificateurs du quotidien



Médiateurs bénévoles, les conciliateurs de justice offrent une alternative gratuite aux procédures judiciaires en garantissant une écoute impartiale. Présents dans les communautés locales, ils facilitent la conciliation. La rapidité et la confidentialité du processus créent un climat respectueux, propice à la résolution des conflits, contribuant ainsi à une société plus pacifique.



Timbre à date créé par Bruno Chiringhelli

Mise en page : **Bruno Chiringhelli**
Impression : **Héliogravure**
Bande phosphorescente : 1
Tirage : **540 000**



N°	Référence	Nom du produit	TP/F	mm	Vente	Prix
1	11 25 100	Bloc 50 ans de Radio France	1	145 x 183	01.09.2025	1,39 €
2	21 25 540	Document philatélique 50 ans de Radio France	-	210 x 297	01.09.2025	6,50 €
3	11 25 030	Conciliateurs de justice*	12	40,85 x 40,85	08.09.2025	1,39 €
4	21 25 530	Document philatélique Conciliateurs de justice	-	210 x 297	08.09.2025	6,50 €

* Pour commander une feuille complète, veuillez indiquer 12 dans la colonne Quantité.

Dans la limite des stocks disponibles - Maquettes non contractuelles

Un traité pour nos libertés



Adoptée en 1950, la Convention européenne des droits de l'homme garantit les droits et libertés de plus de 700 millions d'Européens. Son application est assurée par la Cour européenne des droits de l'homme. Elle protège notamment le droit à la vie et au respect de la vie privée, la liberté d'expression, le droit à un procès équitable, le droit de vote et d'éligibilité.

1



2



Timbre à date créé par Philaposte

Création : **Conseil de l'Europe**
 Mise en page : **Aurélie Baras**
 Impression : **Offset**
 Bandes phosphorescentes : **2**
 Tirage : **80 000**

Rebâtir la **paix**



En 2018, l'Unesco lance l'initiative « Faire revivre l'esprit de Mossoul » pour reconstruire cette ville d'Irak. Le projet a permis de restaurer 124 maisons, 404 classes ; de créer 7 740 emplois et de mobiliser 115 millions de dollars. En février 2025, la reconstruction de monuments majeurs marque l'aboutissement du chantier. Mossoul redevient un symbole de paix par la culture et l'éducation.



3



4



Timbre à date créé par Valérie Besser

Mise en page : **Valérie Besser**
 Impression : **Offset**
 Bandes phosphorescentes : **2**
 Tirage : **80 000**

N°	Référence	Nom du produit	TP/F	mm	Vente	Prix
1	11 25 350	Conseil de l'Europe - 75 ans de la convention européenne des droits de l'Homme 1950-2025*	15	40,85 x 30	08.09.2025	2,10 €
2	21 25 550	Doc. phil. Conseil de l'Europe - 75 ans de la convention européenne des droits de l'Homme	-	210 x 297	08.09.2025	6,50 €
3	11 25 300	Unesco 2025 : Faire revivre l'esprit de Mossoul*	15	30 x 40,85	08.09.2025	2,10 €
4	21 25 590	Doc. philatélique Unesco 2025 : Faire revivre l'esprit de Mossoul	-	210 x 297	08.09.2025	6,50 €

* Pour commander une feuille complète, veuillez indiquer 15 dans la colonne Quantité.

Dans la limite des stocks disponibles - Maquettes non contractuelles

Un pilote dans la **légende**



© Dupuis, 2025

1

Depuis plus de 60 ans, Michel Vaillant incarne la passion de la vitesse et le rêve automobile.

Créé par Jean Graton, ce pilote intrépide à la mèche rebelle s'impose aussi bien sur les circuits que dans l'univers de la bande dessinée. Dès la première case, le décor est planté : tension sur la grille de départ, bolides profilés, un regard concentré dans le cockpit. Fils du constructeur Henri Vaillant, Michel se distingue par son sens du devoir, son esprit de compétition et une intégrité à toute épreuve.

Il court au Mans, à Indianapolis ou à Monaco, entouré de son frère Jean-Pierre, du mécano Joseph ou de Steve Warson. Avec plus de 80 albums vendus à des millions d'exemplaires, l'univers Vaillant rend hommage à la course. Jean Graton a su allier souffle narratif et précision technique, faisant de son héros une référence pour des générations.



2



3



Timbre à date créé par Arobace

Création : © Graton 2025
 mise en page : Agence Arobace
 Impression : Héliogravure
 Bandes phosphorescentes : 2
 Tirage : 330 000
 Tirage souvenir : 20 000

N°	Référence	Nom du produit	TP/F	mm	Vente	Prix
1	11 25 099	Bloc Michel Vaillant	4	143 x 105	22.09.2025	8,40 €
2	21 25 409	Souvenir philatélique Michel Vaillant	1	210 x 100	22.09.2025	11,50 €
3	21 25 599	Document philatélique Michel Vaillant	-	210 x 297	22.09.2025	11,00 €

Des lignes, des formes, un **style**

Édouard Bénédictus (1878-1930) est un artiste et décorateur du mouvement Art déco, connu pour ses motifs géométriques innovants. Chimiste de formation, il se distingue par ses créations de papiers peints et de textiles, souvent réalisés au pochoir sur carton. Ses œuvres, telles que celles présentées dans *Variations* (1924), se caractérisent par des formes nettes et des lignes stylisées, qui reflètent l'élégance moderne de l'époque. Bénédictus a collaboré avec des architectes de renom et a participé à des projets prestigieux, notamment le pavillon français de l'Exposition internationale des Arts décoratifs de 1925. Ses motifs géométriques ont marqué son époque et continuent d'influencer le design décoratif. Il a également contribué à la diffusion de l'Art déco dans l'aménagement des intérieurs et des espaces publics.

28

Septembre - Novembre 2025 - #108



Mise en page : **Bruno Ghiringhelli**
 Impression : **Héliogravure**
 Bande phosphorescente : **1**
 Tirage : **3 619 000**



Timbre à date créé par Bruno Ghiringhelli

N°	Référence	Nom du produit	TP/F	mm	Vente	Prix
1	11 25 487	Carnet Motifs Décoratifs	12	256 x 54	22.09.2025	16,68 €

L'arbre du désert



L'acacia faux-gommier est un arbre résistant aux extrêmes, supportant des températures de 0 à 50 °C. Avec son écorce ivoire et ses fleurs parfumées, il abrite une riche biodiversité. Il est utilisé en pharmacologie pour ses propriétés antibactériennes et anti-inflammatoires. L'arbre du Ténére, symbole du Niger, a été accidentellement détruit en 1973, après avoir été l'arbre le plus isolé au monde.

1



Timbre à date créé par Florence Gendre

2



Création et mise en page : **Florence Gendre**
Impression : **Offset**
Bande phosphorescente : 1
Tirage : **495 000**

L'art de relier les peuples



Jérôme Mesnager, artiste du mouvement Art urbain, est connu pour son *Homme blanc*, créé en 1983. Cette silhouette, symbole de paix et de dynamisme, a voyagé à travers le monde. Aujourd'hui, il présente cette figure sur un timbre, intitulé *Merci, facteur !*, un puissant symbole de connexion et d'unité, reliant tous les hommes, au-delà des frontières et des différences.

3



Timbre à date créé par Jérôme Mesnager

Création : **Jérôme Mesnager**
Mise en page : **Agence La nouvelle**
Impression : **Héliogravure**
Bande phosphorescente : 1
Tirage : **448 200**



4



N°	Référence	Nom du produit	TP/F	mm	Vente	Prix
1	11 25 060	Acacia faux-gommier*	15	30 x 40,85	22.09.2025	1,39 €
2	21 25 560	Document philatélique Acacia faux-gommier	-	210 x 297	22.09.2025	6,50 €
3	11 25 053	Jérôme Mesnager*	9	40,85 x 52	29.09.2025	2,78 €
4	21 25 553	Document philatélique Jérôme Mesnager	-	210 x 297	29.09.2025	6,50 €

* Pour commander une feuille complète, veuillez indiquer 15 ou 9 dans la colonne Quantité.

Dans la limite des stocks disponibles - Maquettes non contractuelles

Juillet 2025 | **Bloc 50 ans de l'arrivée du Tour de France sur les Champs-Élysées - 1975-2025**
50 ans des maillots à pois & maillot blanc

Émission non présentée dans le dernier catalogue.

50^e arrivée sur les Champs



Depuis 1903, la plus célèbre course cycliste d'été fait vibrer des millions de passionnés. En 2025, elle est partie de Lille Métropole pour un parcours de 3338 km. L'édition 1975 a marqué l'histoire avec la première arrivée sur les Champs-Élysées et la création des maillots à pois et blanc. Cinquante ans plus tard, les coureurs ont franchi une nouvelle fois la ligne finale sur la plus belle avenue du monde, après trois ascensions de la butte Montmartre.



2



Timbre à date créé par Doz

Création : **Doz**
 Impression : **Héliogravure**
 Tirage : **400 000**

1

30

Septembre - Novembre 2025 - #108



Septembre-Novembre 2025 | **Feuilles adhésives indivisibles**



Mise en page : **Étienne Thery**
 Impression : **Héliogravure**
 Bandes phosphorescentes : **2**
 Tirage : **2000**

3



4



Création graphique : **Christelle Guénot**
 Mise en page : **Bruno Chiringhelli**
 Impression : **Héliogravure**
 Bande phosphorescente : **1**
 Tirage : **2000**

N°	Référence	Nom du produit	TP/F	mm	Vente	Prix
1	11 25 097	Bloc 50 ans arrivée du Tour de France sur les Champs Élysées 1975-2025	2	110 x 160	05.07.2025	2,78 €
2	21 25 537	Document philatélique 50 ans arrivée du Tour de France sur les Champs Élysées 1975-2025	-	210 x 297	05.07.2025	6,50 €
3	15 25 005	Feuille adhésive indivisible tour Eiffel Tarif Lettre internationale 20 g	30	230 x 210	15.09.2025	63,00 €
4	15 25 006	Feuille adhésive indivisible La mésange bleue Tarif Lettre verte 20 g	30	230 x 210	17.11.2025	41,70 €

Nouveaux carnets Marianne de l'Avenir



Création : **Olivier Balez**
 Gravure : **Pierre Bara**
 Mise en page : **Arobace**
 Impression : **Taille-douce**
 Bande phosphorescente : **1**
 Tirage carnets : **100 000**

N°	Référence	Nom du produit	TP/F	Validité	Vente	Prix
1	11 25 408	Carnet Marianne de l'Avenir - Couverture Les Riches Heures de l'Histoire de France	12	France	01.09.2025	16,68 €
2	11 25 409	Carnet Marianne de l'Avenir Couverture Musée de la Poste	12	France	06.10.2025	16,68 €
3	11 25 410	Carnet Marianne de l'Avenir Couverture 78 ^e Salon d'automne 2025	12	France	06.11.2025	16,68 €
4	11 25 411	Carnet Marianne de l'Avenir Couverture Le Livre des timbres 2025	12	France	06.11.2025	16,68 €

Complétez votre collection de #NFTimbre

À commander exclusivement sur www.NFTimbre.com

Avec les timbres NFT, La Poste réinvente l'usage du timbre en le transformant en objet hybride, à la fois physique et numérique.

Chaque NFTimbre est composé de 2 éléments complémentaires :

- Un bloc physique contenant un timbre numéroté, inséré dans une pochette protectrice
- Son jumeau numérique, sous forme de NFT certifié sur la blockchain.

Frais de préparation offerts dès l'achat de 2 timbres NFT.

Série #NFTimbre5 Les Coqs français

Le bloc de 1 timbre + le NFT
8€*



Création Gwen Keraval

* 8 € l'unité + 4 € de frais de préparation.

Votre collection de timbres NFT est incomplète ?

Retrouvez toutes les séries précédentes sur le site www.NFTimbre.com et profitez des frais de port offerts dès deux timbres NFT achetés.

En vente exclusivement sur www.NFTimbre.com

Besoin d'aide pour commander votre NFTimbre ?

Notre **Service Clients Commercial** est à votre disposition pour vous accompagner !



05 53 03 17 44 (appel non surtaxé), du lundi au vendredi de 9h à 18h



nftimbre.philaposte@laposte.fr



Service Clients Commercial

Z.I. Benoît Frachon BP10106 Boulazac, 24051 Périgueux cedex 09

Les timbrés de...

La production d'écrit devient un jeu d'enfant !

Pour les enseignants du primaire, une nouvelle collection de séquences pédagogiques **afin de donner le goût d'écrire** aux élèves du CP au CM2, tout en découvrant une autre discipline illustrée par des timbres : *Histoire, Géographie, Sciences, Questionner le monde...*

1 séquence = 5 à 6 séances de 45 minutes pour approfondir une leçon tout en travaillant le français et en s'entraînant à la production d'écrit

Les avantages

- ✓ La leçon au travers du timbre : une nouvelle manière ludique d'intéresser les enfants
- ✓ Donner le goût d'écrire grâce à l'apprentissage des différentes disciplines
- ✓ Des ouvrages pensés par et pour les enseignants
- ✓ Facile à utiliser : des ouvrages à la fois clé en main et modulables !
- ✓ Tout en un avec les fichiers pour 28 élèves à distribuer
- ✓ Contient des cartes postales pour la production d'écrit finale

Nouvelles parutions !

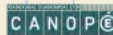


Pour en savoir plus

Conçu en partenariat avec



Plume est soutenu par

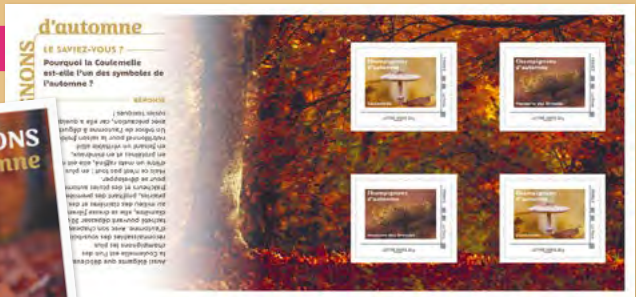


N°	Référence	Nom du produit	mm	Vente	Prix
1	21 25 914	Les timbrés de... l'histoire - Le Moyen-Âge - CE2	210 x 297	08.09.2025	49,90 €
2	21 25 915	Les timbrés de... sciences - L'eau - CM2	210 x 297	06.10.2025	49,90 €
	21 25 909	Les timbrés de... sciences - Les ours - CE1	210 x 297	28.04.2025	49,90 €
	21 25 908	Les timbrés de... l'histoire - La romanisation de la Gaule - CM1	210 x 297	28.04.2025	49,90 €

Champignons d'automne



7,00 €



Mise en page : **Bruno Ghiringhelli**
 Impression : **Offset**
 Bande phosphorescente : **1**
 Tirage : **5000**

La coulemelle et le marasme des Oréades sont emblématiques de l'automne. La première se distingue par son large chapeau tacheté, pouvant dépasser 30 cm. Reconnaisable à son chapeau beige clair et ses lames espacées, le second pousse en cercle. Tous les deux sont de délicieux comestibles, mais la prudence est de mise lors de la cueillette : leurs sosies sont toxiques !

À la rencontre... de l'Abeille

On recense environ 1000 espèces d'abeilles en France, mais une seule est domestiquée : l'abeille mellifère. Jaune et noire, elle est essentielle à la pollinisation. Mais les colonies sont en danger, menacées par les pesticides, les produits phytosanitaires et le frelon asiatique.



Timbre à date
 créé par
Geneviève Marot

Conception et mise en page :
Agence La nouvelle
 Impression : **Offset**
 Bande phosphorescente : **1**
 Tirage : **8000**



7,00 €

N°	Référence	Nom du produit	TP/F	Validité	Vente	Prix
1	21 25 904	Champignons d'automne	4	France	01.10.2025	7,00 €
	21 25 903	Champignons d'été	4	France	01.07.2025	7,00 €
	21 25 902	Champignons de printemps	4	France	01.04.2025	7,00 €
	21 25 901	Champignons d'hiver	4	France	02.01.2025	7,00 €
2	21 25 911	À la rencontre... de l'Abeille	4	France	10.11.2025	7,00 €
	21 25 906	À la rencontre... de l'Écureuil	4	France	27.03.2025	7,00 €
	21 24 912	À la rencontre... du Cerf	4	France	07.11.2024	7,00 €
	21 24 908	À la rencontre... du Renard	4	France	30.05.2024	7,00 €

Robert Badinter

Robert Badinter, né en 1928, est marqué par la déportation de son père. Avocat dès 1951, il devient le visage de la lutte contre la peine de mort après un procès en 1972. Garde des sceaux en 1981, il obtient son abolition. Il rénove aussi la justice, crée le travail d'intérêt général et dépénalise l'homosexualité. Président du Conseil constitutionnel, puis sénateur, il s'éteint en 2024, salué comme une grande voix morale.

Conception et mise en page :

Agence **La Nouvelle**

Impression : **Offset**

Bande phosphorescente : 1

Tirage : **8 000**



7,00 €

N° Référence	Nom du produit	TP/F	Validité	Vente	Prix
1 21 25 912	Robert Badinter	4	France	09.10.2025	7,00 €
21 25 910	Tetris™	4	International	11.06.2025	11,00 €
21 25 907	DC	4	France	19.05.2025	7,00 €
21 24 911	La France s'engage	4	France	24.06.2024	7,00 €
21 24 907	Missak Manouchian	4	International	21.02.2024	11,00 €
21 24 914	Collector Astérix® - Édition anniversaire 65 ans	4	France	14.10.2024	7,00 €
21 25 905	Collector One Piece	4	Europe*	06.05.2025	11,00 €
21 24 904	Nos fidèles compagnons - Automne	4	France	01.10.2024	7,00 €

* Vente autorisée en : France, Belgique, Luxembourg, Suisse, Pays Bas, Italie, Espagne, Autriche, Grèce, Irlande, Portugal, Estonie, Lettonie, Lituanie, Bulgarie, Slovanie, Croatie, Hongrie, Pologne, Roumanie, Slovaquie, République tchèque, Norvège, Suède, Finlande, Danemark.

Dans la limite des stocks disponibles - Maquettes non contractuelles

Chaque année, La Poste émet de nombreux collectors régionaux mettant en avant des évènements culturels et le patrimoine local. Retrouvez-les chaque trimestre dans cette nouvelle rubrique.

Outre-mer

1



Conception et réalisation maquette : **La Poste - PRC La Réunion**
 Impression : **Numérique**
 Bande phosphorescente : **1**
 Tirage : **6900**

2



3



Conception graphique ② : **Zandoli**
 Conception graphique ③ : **Marlène Jacquelin**, réalisation : **Zandoli**
 Impression : **Numérique**
 Bande phosphorescente : **1**
 Tirage ② : **4900**
 Tirage ③ : **6900**

N°	Référence	Nom du produit	TP/F	Validité	Vente	Prix
1	21 24 306	La Réunion nout fonnker	8	France	31.05.2024	14,00 €
2	21 24 310	Les Marchés couverts de Martinique	8	France	03.06.2024	14,00 €
3	21 25 335	Volcans et forêts de la Montagne pelée...	8	France	29.09.2025	14,00 €

Corse



Conception et réalisation : PRC Corse
 Impression : Numérique
 Bande phosphorescente : 1
 Tirages 1 2 3 : 6900

N°	Référence	Nom du produit	TP/F	Validité	Vente	Prix
1	21 24 301	Strada Paolina	8	France	15.04.2024	14,00 €
2	21 24 309	Le Cap jusqu'au bout de la Corse	8	France	15.05.2024	14,00 €
3	21 24 315	Dui Sevi Dui Sorru	8	France	20.06.2024	14,00 €

Nouvelle-Aquitaine



Conception graphique : PRC Nouvelle-Aquitaine
 Impression : **Numérique**
 Bande phosphorescente : 1
 Tirages ① ② : 6900

Centre-Val de Loire



Conception graphique : PRC IDF
 Impression : **Numérique**
 Bande phosphorescente : 1
 Tirage : 4900

N°	Référence	Nom du produit	TP/F	Validité	Vente	Prix
1	21 24 307	Trésors de Nouvelle-Aquitaine	8	France	11.06.2024	14,00 €
2	21 24 314	À la découverte du circuit des remparts d'Angoulême	8	France	26.08.2024	14,00 €
3	21 24 312	Chartres en lumières 2024	8	France	24.06.2024	14,00 €

Bourgogne

1



Réalisation : PRC PACA/Bourgogne-Franche-Comté Tourisme
 Impression : Numérique
 Bande phosphorescente : 1
 Tirage : 7900

Bretagne

2



Conception et réalisation : PRC Nouvelle Aquitaine
 Impression : Numérique
 Bande phosphorescente : 1
 Tirage : 6900

Île-de-France

3



Conception : PRC IDF
 Impression : Numérique
 Bande phosphorescente : 1
 Tirage : 9900

N°	Référence	Nom du produit	TP/F	Validité	Vente	Prix
1	21 24 300	Sites patrimoine mondial Bourgogne-Franche-Comté	8	France	16.05.2024	14,00 €
2	21 24 316	Les Mystères de l'Océan	8	France	12.07.2024	14,00 €
3	21 25 315	Une journée à Paris	4	France	16.06.2025	7,00 €



« Les phares »



Inauguré en 1836 sur l'île d'Oléron, le phare de Chassiron a une portée lumineuse de 50 kilomètres et culmine à près de 60 mètres au-dessus du niveau de la mer, offrant un panorama spectaculaire sur l'océan Atlantique. Il est classé aux monuments historiques. À Perros-Guirec, le phare de Ploumanac'h, construit en granit rose en 1946, offre une vue imprenable sur le château de Costaérès, l'île Renote et l'archipel des Sept-Îles. Deux ambiances, une même évocation.



3,00 € la carte

N°	Référence	Nom du produit	mm	Vente	Prix
1	21 25 806	Carte pré-timbrée - Phare de Chassiron	105 x 150	01.10.2025	3,00 €
2	21 25 807	Carte pré-timbrée - Phare de Ploumanac'h	105 x 150	01.10.2025	3,00 €
3	21 25 804	Carte pré-timbrée - Phare d'Ar-Men	105 x 150	01.07.2025	3,00 €
4	21 25 805	Carte pré-timbrée - Phare de Porquerolles	105 x 150	01.07.2025	3,00 €
5	21 25 802	Carte pré-timbrée - Le phare de l'Espiguette	105 x 150	01.04.2025	3,00 €
6	21 25 803	Carte pré-timbrée - Le phare du Grand-Léjon	105 x 150	01.04.2025	3,00 €
7	21 25 800	Carte pré-timbrée - Le phare de Ouistreham	105 x 150	02.01.2025	3,00 €
8	21 25 801	Carte pré-timbrée - Le phare du Cap Fréhel	105 x 150	02.01.2025	3,00 €
	21 24 800	Carte pré-timbrée - Grande Hermine	150 x 105	02.01.2024	3,00 €
	21 24 801	Carte pré-timbrée - Jacques Cartier 1491-1534	150 x 105	02.01.2024	3,00 €
	21 24 802	Carte pré-timbrée - Boudeuse	150 x 105	01.04.2024	3,00 €
	21 24 803	Carte pré-timbrée - Bougainville 1729-1811	150 x 105	01.04.2024	3,00 €
	21 24 804	Carte pré-timbrée - Boussole	105 x 150	01.07.2024	3,00 €
	21 24 805	Carte pré-timbrée - La Pérouse	150 x 105	01.07.2024	3,00 €
	21 24 806	Carte pré-timbrée - Astrolabe	150 x 105	02.10.2024	3,00 €
	21 24 807	Carte pré-timbrée - Dumont d'Urville	150 x 105	02.10.2024	3,00 €



LES INCONTOURNABLES



Marianne de l'Avenir



Création: **Olivier Balez**
Gravure: **Pierre Bara**

N°	Référence	Nom du produit	TP/F	mm	Vente	Prix
1	11 23 820	Marianne de l'Avenir - Lettre verte*	100	20 x 26	13.11.2023	1,39 €
2	15 23 820	Feuille adhésive Marianne de l'Avenir - LV	100	230 x 286	13.11.2023	139,00 €
3	11 23 807	Marianne de l'Avenir orange*	100	20 x 26	13.11.2023	1,00 €
4	15 23 807	Feuille adhésive Marianne de l'Avenir orange	100	230 x 286	13.11.2023	100,00 €
5	11 23 805	Marianne de l'Avenir bistre*	100	20 x 26	13.11.2023	0,05 €
6	15 23 805	Feuille adhésive Marianne de l'Avenir bistre	100	230 x 286	13.11.2023	5,00 €
7	11 23 801	Timbre Marianne de l'Avenir - Lettre internationale*	50	40 x 26	13.11.2023	2,10 €
8	15 23 801	Feuille adhésive Marianne de l'Avenir - Lettre internationale	50	230 x 286	13.11.2023	105,00 €
9	11 23 531	Roulette adhésive Marianne de l'Avenir - LV	300	20 x 26	13.11.2023	417,00 €
10	11 23 520	1 timbre Roulette gommée Marianne de l'Avenir - Lettre verte	500	20 x 26	13.11.2023	1,39 €

* Pour commander une feuille complète, veuillez indiquer le nombre de timbres correspondant dans la colonne Quantité.

Dans la limite des stocks disponibles - Maquettes non contractuelles

Carnets Marianne de l'Avenir



1



2



3



4



5



6



7



8



9



10

N°	Référence	Nom du produit	TP/F	Vente	Validité	Prix
1	11 25 405	Couverture #NFTimbre	12	02.06.2025	France	16,68 €
2	11 25 413	Couverture Philinfo	12	02.06.2025	France	16,68 €
3	11 25 406	Couverture Carré d'encre et Carré d'imprimerie	12	07.07.2025	France	16,68 €
4	11 25 407	Couverture ID timbre	12	04.08.2025	France	16,68 €
5	11 25 400	Couverture Élection du timbre 2024	12	06.01.2025	France	16,68 €
6	11 25 401	Couverture Coeurs par Pierre Hermé	12	03.02.2025	France	16,68 €
7	11 25 402	Couverture Fête du timbre 2025	12	03.03.2025	France	16,68 €
8	11 25 403	Couverture Catalogue	12	07.04.2025	France	16,68 €
9	11 25 404	Couverture abonnements	12	05.05.2025	France	16,68 €
10	11 25 412	Couverture Collection de France - Complément d'affranchissement	12	03.02.2025	Complément	1,20 €

LES INCONTOURNABLES

Carnets Marianne de l'Avenir

Référence	Nom du produit	TP/F	Vente	Validité	Prix
11 23 420	Carnet Marianne de l'Avenir 2023 12 - LV	12	13.11.2023	France	16,68 €
11 23 423	Carnet Marianne de l'Avenir 10 TP - LV distri	10	13.11.2023	France	13,90 €
11 23 430	Carnet Marianne de l'Avenir international	6	13.11.2023	International	12,60 €
11 23 410	Carnet Marianne de l'Avenir couverture 76 ^e salon philatélique d'automne - LV	12	01.12.2023	France	16,68 €
11 24 400	Carnet Marianne de l'Avenir couverture Élection du timbre - LV	12	08.01.2024	France	16,68 €
11 24 401	Carnet Marianne de l'Avenir couverture Cœur de Lancôme - LV	12	05.02.2024	France	16,68 €
11 24 402	Carnet Marianne de l'Avenir couverture Fête du Timbre - LV	12	04.03.2024	France	16,68 €
11 24 403	Carnet Marianne de l'Avenir couverture Collection de France - LV	12	02.04.2024	France	16,68 €
11 24 404	Carnet Marianne de l'Avenir couverture Catalogue - LV	12	06.05.2024	France	16,68 €
11 24 405	Carnet Marianne de l'Avenir couverture Paris-Philex 2024 - LV	12	30.05.2024	France	16,68 €
11 24 406	Carnet Marianne de l'Avenir - Couverture Abonnement - LV	12	01.07.2024	France	16,68 €
11 24 407	Carnet Marianne de l'Avenir - Couverture Riches Heures de l'Histoire de France - LV	12	05.08.2024	France	16,68 €
11 24 408	Carnet Marianne de l'Avenir - Couverture Lettre Services Plus - LV	12	02.09.2024	France	16,68 €
11 24 409	Carnet Marianne de l'Avenir - Couverture Union postale universelle	6	07.10.2024	International	12,60 €
11 24 410	Carnet Marianne de l'Avenir - Couverture 30 ans Le livre des timbres - LV	12	28.10.2024	France	16,68 €
11 24 411	Carnet Marianne de l'Avenir - Couverture 77 ^e Salon Philatélique d'Automne - LV	12	07.11.2024	France	16,68 €

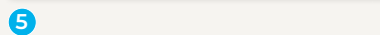
Référence	Nom du produit	mm	Validité	Prix
19 099	Prêt-à-poster Lettre verte 20 g	110 x 220	France	1,59 €
19 100	Lot de 10 Prêt-à-poster Lettre verte 20 g	110 x 220	France	15,50 €

Référence	Nom du produit	mm	Vente	Prix
25 20 030	Pli philatélique	130 x 229	-	0,84 €

Marianne de l'Avenir - Lettre Services Plus



Les roulettes adhésives sont vendues exclusivement entières, soit 300 timbres.



Création: **Olivier Balez**
 Gravure: **Pierre Bara**
 Impression: **Taille-douce**
 Bande phosphorescente: **1**

N°	Référence	Nom du produit	TP/F	mm	Vente	Prix
1	11 23 452	Carnet Marianne de l'Avenir - LSP	6	160 x 52	13.11.2023	18,90 €
2	11 23 532	Roulette adhésive Marianne de l'Avenir - LSP	300	49,80 x 26	13.11.2023	945,00 €
3	11 23 582	Roulette Marianne de l'Avenir - LSP	500	49,80 x 26	13.11.2023	3,15 €
4	11 23 881	Marianne de l'Avenir - LSP*	40	49,80 x 26	13.11.2023	3,15 €
5	15 23 881	Feuille adhésive Marianne de l'Avenir - LSP	40	230 x 286	13.11.2023	126,00 €
6	18 980	PAP Lettre Services Plus 20 g - LSP	-	220 x 110	01.01.2023	3,35 €
	18 981	PAP Lettre Services Plus 20 g lot de 10 - LSP	-	220 x 110	01.01.2023	32,80 €

* Pour commander une feuille complète, veuillez indiquer le nombre de timbres correspondant dans la colonne Quantité.
 Dans la limite des stocks disponibles - Maquettes non contractuelles

Paris-Philex 2024



1



2



3



4

© cnep / arlys création

Salon philatélique de printemps 2025



5



6



8



7

N°	Référence	Nom du produit	TP/F	mm	Vente	Prix
1	11 24 130	Bloc doré - Paris-Philex 2024	3	143 x 210	03.06.2024	12,00 €
2	11 24 131	Bloc 150 ans de l'impressionnisme 1874-2024 - Sisley	4	143 x 135	03.06.2024	16,00 €
3	21 24 770	Affiche Armoiries de Paris - Hors abonnement	4	220 x 286	03.06.2024	28,00 €
4	11 24 800	Marianne de l'Avenir - Paris-Philex 2024*	15	40 x 26	18.03.2024	1,39 €
5	11 25 108	Bloc Spécial Salon philatélique de printemps 2025 - Marianne de Dulac	4	135 x 143	31.03.2025	12,00 €
6	11 25 107	Bloc Centenaire de l'Exposition internationale de timbres-poste - Hors abonnement	4	140 x 220	31.03.2025	24,00 €
7	27 25 101	Pack vignettes LISA - « Place de la République - Paris »	3	80 x 30	31.03.2025	6,27 €
8	21 25 770	Affiche Avion survolant Paris - Hors abonnement	4	220 x 286	31.03.2025	28,00 €

Personnalités

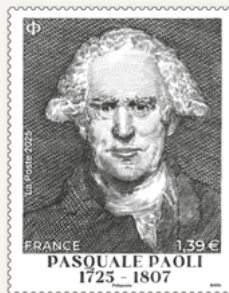


1



2

3



4



5



6



7



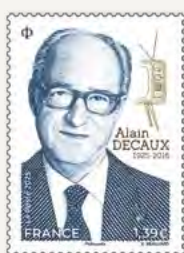
8

N°	Référence	Nom du produit	TP/F	mm	Vente	Prix
1	11 25 029	Claude-Henri de Rouvroy, comte de Saint-Simon 1760-1825*	15	30 x 40,85	19.05.2025	1,39 €
	21 25 529	Document philatélique Claude-Henri de Rouvroy, comte de Saint-Simon 1760-1825	-	210 x 297	19.05.2025	6,50 €
2	11 25 012	Lucie Randoïn 1885-1960*	15	30 x 40,85	24.02.2025	1,39 €
	21 25 512	Document philatélique Lucie Randoïn 1885-1960	-	210 x 297	24.02.2025	6,50 €
3	11 25 032	Pasquale Paoli 1725-1807*	9	40,85 x 52	07.04.2025	1,39 €
	21 25 535	Document philatélique Pasquale Paoli 1725-1807	-	210 x 297	07.04.2025	6,50 €
4	11 25 019	Nicolas Jacques Conté 1755-1805*	15	30 x 40,85	28.07.2025	2,10 €
5	21 25 408	Souvenir philatélique Nicolas Jacques Conté 1755-1805	1	210 x 100	28.07.2025	5,00 €
	21 25 519	Document philatélique Nicolas Jacques Conté 1755-1805	-	210 x 297	28.07.2025	6,50 €
6	11 24 850	Poste aérienne 2024 - André Japy 1904-1974*	12	52 x 31	12.11.2024	9,85 €
7	11 24 860	Mini feuille indivisible Poste aérienne 2024 - André Japy 1904-1974	10	130 x 185	12.11.2024	98,50 €
8	11 24 134	Bloc Spécial Salon phi. d'automne 2024 - Portraits de philatélistes - Hors abonnement	6	210 x 143	12.11.2024	24,00 €

* Pour commander une feuille, veuillez indiquer le nombre de timbres correspondant dans la colonne Quantité du bon de commande.

Dans la limite des stocks disponibles - Maquettes non contractuelles

Personnalités



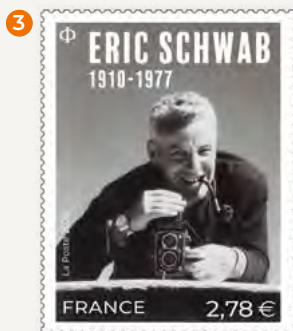
© Photographie Irmeil JUNG

N°	Référence	Nom du produit	TP/F	mm	Vente	Prix
1	11 25 006	Maurice Ravel 1875-1937*	15	30 x 40,85	10.03.2025	2,10 €
	21 25 506	Document philatélique Maurice Ravel 1875-1937	-	210 x 297	10.03.2025	6,50 €
2	11 25 005	Juliette Gréco 1927-2020*	15	30 x 40,85	10.02.2025	1,39 €
3	21 25 402	Souvenir philatélique Juliette Gréco 1927-2020	1	210 x 100	10.02.2025	5,00 €
	21 25 505	Document philatélique Juliette Gréco 1927-2020	-	210 x 297	10.02.2025	6,50 €
4	11 25 004	Pierre Dac 1893-1975*	15	40,85 x 30	10.02.2025	1,39 €
	21 25 504	Document philatélique Pierre Dac 1893-1975	-	210 x 297	10.02.2025	6,50 €
5	11 25 051	Jean-François Millet 1814-1875 - Des glaneuses*	9	52 x 40,85	20.01.2025	2,78 €
	21 25 551	Document philatélique Jean-François Millet 1814-1875 - Des glaneuses	-	210 x 297	20.01.2025	6,50 €
6	11 25 027	Emmanuel Mounier 1905-1950*	15	30 x 40,85	24.03.2025	1,39 €
	21 25 527	Document philatélique Emmanuel Mounier 1905-1950	-	210 x 297	24.03.2025	6,50 €
7	11 25 020	Gisèle Halimi 1927-2020*	15	30 x 40,85	28.07.2025	1,39 €
	21 25 520	Document philatélique Gisèle Halimi 1927-2020	-	210 x 297	28.07.2025	6,50 €
8	11 25 018	Alain Decaux 1925-2016*	15	30 x 40,85	24.07.2025	1,39 €
	21 25 518	Document philatélique Alain Decaux 1925-2016	-	210 x 297	24.07.2025	6,50 €
9	11 25 016	Jean d'Ormesson 1925-2017*	15	30 x 40,85	16.06.2025	1,39 €
	21 25 516	Document philatélique Jean d'Ormesson 1925-2017	-	210 x 297	16.06.2025	6,50 €

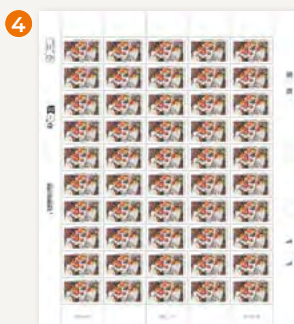
* Pour commander une feuille, veuillez indiquer le nombre de timbres correspondant dans la colonne Quantité du bon de commande.

Dans la limite des stocks disponibles - Maquettes non contractuelles

Personnalités



Feuilles adhésives



Opéra



N°	Référence	Nom du produit	TP/F	mm	Vente	Prix
1	11 25 031	Alexandre Grothendieck 1928-2014*	15	30 x 40,85	16.06.2025	1,39 €
	21 25 531	Document philatélique Alexandre Grothendieck 1928-2014	-	210 x 297	16.06.2025	6,50 €
2	11 25 015	Camille Flammarion 1842-1925*	15	30 x 40,85	10.06.2025	2,10 €
	21 25 515	Document philatélique Camille Flammarion 1842-1925	-	210 x 297	10.06.2025	6,50 €
3	11 25 052	Eric Schwab 1910-1977*	9	40,85 x 52	26.05.2025	2,78 €
	21 25 552	Document philatélique Eric Schwab 1910-1977	-	210 x 297	26.05.2025	6,50 €
4	15 25 001	Feuille adhésive indivisible Paul Cézanne « Pommes et oranges »	50	230 x 286	24.02.2025	69,50 €
5	15 25 004	Feuille adhésive indivisible Land Art	30	230 x 286	23.06.2025	41,70 €
6	11 25 094	Bloc 150 ans de l'opéra Carmen	1	143 x 105	31.03.2025	2,10 €
7	21 25 404	Souvenir philatélique - 150 ans de l'opéra Carmen	1	210 x 100	31.03.2025	5,00 €
	21 25 594	Document philatélique - 150 ans de l'opéra Carmen	-	210 x 297	31.03.2025	6,50 €

* Pour commander une feuille, veuillez indiquer le nombre de timbres correspondant dans la colonne Quantité du bon de commande.

Dans la limite des stocks disponibles - Maquettes non contractuelles

Histoire



Manga



Les produits
One Piece
sont vendus
exclusivement
en Europe⁽¹⁾

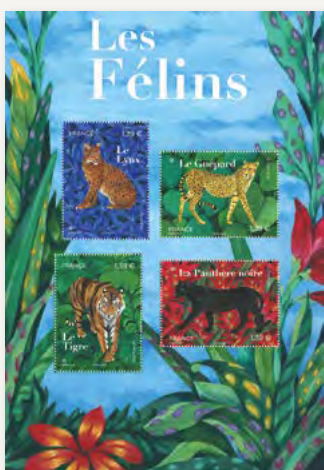
N°	Référence	Nom du produit	TP/F	mm	Vente	Prix
1	11 25 103	Bloc Grandes Heures de l'Histoire de France - Victoire du 8 mai 1945	2	143 x 105	09.05.2025	9,00 €
2	21 25 412	Souvenir philatélique - Grandes Heures de l'Histoire de France - Victoire du 8 mai 1945	2	210 x 100	09.05.2025	11,50 €
	21 25 533	Document philatélique - Grandes Heures de l'Histoire de France - Victoire du 8 mai 1945	-	210 x 297	09.05.2025	12,00 €
3	11 25 024	1945 Libération des camps 2025*	15	30 x 40,85	28.04.2025	2,10 €
	21 25 524	Document philatélique 1945 Libération des camps 2025	-	210 x 297	28.04.2025	6,50 €
4	11 25 850	Poste aérienne 2025 - 1 ^{re} liaison aéro postale Casablanca-Dakar 1925*	12	52 x 31	02.06.2025	10,80 €
5	11 25 860	Mini-feuille indivisible Poste aérienne 2025 - 1 ^{re} liaison aéro postale Casablanca-Dakar 1925	10	130 x 185	02.06.2025	108,00 €
	21 25 580	Document philatélique Poste aérienne 2025 - 1 ^{re} liaison aéro postale Casablanca-Dakar 1925	-	210 x 297	02.06.2025	14,00 €
6	11 25 070	Europa - Découvertes archéologiques nationales*	15	30 x 40,85	12.05.2025	2,10 €
	21 25 570	Document philatélique Europa - Découvertes archéologiques nationales	-	210 x 297	12.05.2025	6,50 €
7	11 25 011	Timbre One Piece*	15	30 x 40,85	06.05.2025	1,39 €
	21 25 511	Document philatélique - One Piece	-	210 x 297	06.05.2025	6,50 €

(1) Vente autorisée en : France, Belgique, Luxembourg, Suisse, Pays Bas, Italie, Espagne, Autriche, Grèce, Irlande, Portugal, Estonie, Lettonie, Lituanie, Bulgarie, Slovaquie, Hongrie, Pologne, Roumanie, République tchèque, Norvège, Suède, Finlande, Danemark.

* Pour commander une feuille, veuillez indiquer le nombre de timbres correspondant dans la colonne Quantité du bon de commande.

Dans la limite des stocks disponibles - Maquettes non contractuelles

Nature



1

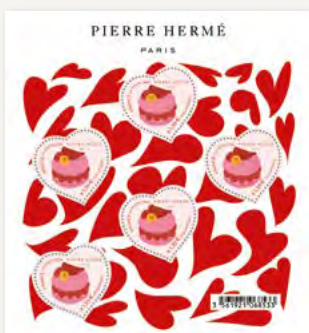


2

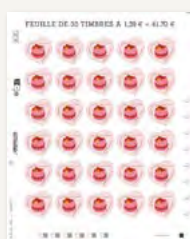
3



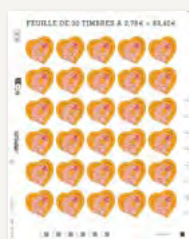
Cœurs



4



5



6



7



8

N°	Référence	Nom du produit	TP/F	mm	Vente	Prix
1	11 25 093	Bloc nature - Les Félines	4	110 x 160	24.02.2025	5,56 €
2	21 25 403	Souvenir philatélique - Les Félines	4	210 x 100	24.02.2025	7,00 €
	21 25 593	Document philatélique - Les Félines	-	210 x 297	24.02.2025	8,00 €
3	11 25 014	Nice Océan - Conférence des Nations Unies sur l'océan - Nice 2025*	12	60 x 25	10.06.2025	2,10 €
	21 25 514	Document philatélique Nice Océan - Conférence des Nations Unies sur l'océan - Nice 2025	-	210 x 297	10.06.2025	6,50 €
4	11 25 090	Bloc Série Cœur « Pierre Hermé Paris »	5	135 x 143	27.01.2025	6,95 €
5	15 25 002	Feuille adhésive Cœur « Ispahan » « Pierre Hermé Paris » 20 g	30	230 x 286	27.01.2025	41,70 €
6	15 25 003	Feuille adhésive Cœur « Macaron » « Pierre Hermé Paris » 100 g	30	230 x 286	27.01.2025	83,40 €
7	11 25 002	Cœur « Ispahan » « Pierre Hermé Paris » 20 g*	12	38 x 38	27.01.2025	1,39 €
8	11 25 003	Cœur « Macaron » « Pierre Hermé Paris » 100 g*	12	38 x 38	27.01.2025	2,78 €
	21 25 502	Document philatélique Série Cœur « Pierre Hermé Paris »	-	210 x 297	27.01.2025	6,50 €

* Pour commander une feuille, veuillez indiquer le nombre de timbres correspondant dans la colonne Quantité du bon de commande.

Dans la limite des stocks disponibles - Maquettes non contractuelles

Patrimoine français



1



2



3



4



5



8



6



7



9

N°	Référence	Nom du produit	TP/F	mm	Vente	Prix
1	11 25 041	Le Marais poitevin*	12	60 x 25	07.04.2025	1,39 €
2	21 25 407	Souvenir philatélique Le Marais poitevin	1	210 x 100	07.04.2025	5,00 €
	21 25 541	Document philatélique Le Marais poitevin	-	210 x 297	07.04.2025	6,50 €
3	11 25 008	Salon philatélique de printemps 2025 Place de la République - Paris*	15	30 x 40,85	31.03.2025	1,39 €
	21 25 508	Document philatélique Place de la République - Paris	-	210 x 297	31.03.2025	6,50 €
4	11 25 009	Le Piton de la Fournaise*	12	47 x 27	26.05.2025	1,39 €
	21 25 509	Document philatélique Le Piton de la Fournaise	-	210 x 297	26.05.2025	6,50 €
5	11 25 010	Pavillon France Expo 2025 Osaka*	12	40,85 x 40,85	14.04.2025	2,10 €
	21 25 510	Document philatélique Pavillon France Expo 2025 Osaka	-	210 x 297	14.04.2025	6,50 €
6	11 25 028	Nécropole nationale de Chasseneuil- sur-Bonnieure*	12	52 x 31	24.03.2025	1,39 €
	21 25 528	Document philatélique Nécropole nationale de Chasseneuil-sur-Bonnieure	-	210 x 297	24.03.2025	6,50 €
7	11 25 043	Cathédrale Notre-Dame de Sées - Orne*	15	40,85 x 30	15.07.2025	1,39 €
	21 25 543	Document philatélique Cathédrale Notre-Dame de Sées - Orne	-	210 x 297	15.07.2025	6,50 €
8	11 25 017	EUROMED - Les réserves naturelles*	15	30 x 40,85	15.07.2025	2,10 €
	21 25 517	Document philatélique EUROMED - Les réserves naturelles	-	210 x 297	15.07.2025	6,50 €
9	11 25 042	Collioure Pyrénées-Orientales*	15	40,85 x 30	07.07.2025	1,39 €
	21 25 542	Document philatélique Collioure Pyrénées-Orientales	-	210 x 297	07.07.2025	6,50 €

* Pour commander une feuille, veuillez indiquer le nombre de timbres correspondant dans la colonne Quantité du bon de commande.

Dans la limite des stocks disponibles - Maquettes non contractuelles

Patrimoine français



Nouvel An chinois



Fête du timbre



N°	Référence	Nom du produit	TP/F	mm	Vente	Prix
1	11 25 096	Bloc Millénaire de Caen 1025-2025*	1	105 x 71,5	30.06.2025	2,10 €
2	21 25 405	Souvenir philatélique Millénaire de Caen 1025-2025	1	210 x 100	30.06.2025	5,00 €
	21 25 596	Document philatélique Millénaire de Caen 1025-2025	-	210 x 297	30.06.2025	6,50 €
3	11 25 013	Colmar 2025 - 98 ^e congrès de la FFAP*	10	40 x 30 vignette 26 x 30	10.06.2025	1,39 €
	21 25 513	Document philatélique Colmar 2025 - 98 ^e congrès de la FFAP	-	210 x 297	10.06.2025	6,50 €
4	11 25 091	Bloc Serpent Nouvel An chinois - Lettre verte	5	94 x 175	20.01.2025	6,95 €
5	11 25 092	Bloc Serpent Nouvel An chinois - Lettre inter.	5	94 x 175	20.01.2025	10,50 €
	21 25 591	Document philatélique Nouvel An chinois	-	210 x 297	20.01.2025	6,50 €
6	11 25 095	Bloc Fête du timbre 2025 - Arts de la rue - Les acrobates	1	105 x 71,5	10.03.2025	2,78 €
	21 25 595	Document philatélique Fête du timbre 2025 - Arts de la rue - Les acrobates	-	210 x 297	10.03.2025	6,50 €
7	11 25 900	Fête du timbre 2025 - Arts de la rue - Le jongleur*	15	30 x 40,85	10.03.2025	1,39 €
	21 25 500	Document philatélique Fête du timbre 2025 - Arts de la rue - Le jongleur	-	210 x 297	10.03.2025	6,50 €

* Pour commander une feuille, veuillez indiquer le nombre de timbres correspondant dans la colonne Quantité du bon de commande.

Dans la limite des stocks disponibles - Maquettes non contractuelles

Carnets de correspondance - « Coup de cœur »

Les produits One Piece sont vendus exclusivement en Europe*

1



©Eiichiro Oda/Shueisha, Toei Animation

2



ASTERIX®-OBELIX®-IDEFIX® / ©2025 LES ÉDITIONS ALBERT RENÉ / GOSCINNY - UDERZO

3



4



5



* Vente autorisée en: France, Belgique, Luxembourg, Suisse, Pays Bas, Italie, Espagne, Autriche, Grèce, Irlande, Portugal, Estonie, Lettonie, Lituanie, Bulgarie, Slovénie, Croatie, Hongrie, Pologne, Roumanie, Slovaquie, République tchèque, Norvège, Suède, Finlande, Danemark.

N°	Référence	Nom du produit	TP/F	mm	Vente	Prix
1	11 25 483	Carnet One Piece	12	256 x 54	06.05.2025	16,68 €
2	11 25 482	Carnet Astérix® 2025	12	256 x 54	10.03.2025	16,68 €
3	11 25 486	Carnet Océans	12	256 x 54	07.07.2025	16,68 €
4	11 25 484	Carnet Fleurs brodées	12	256 x 54	10.06.2025	16,68 €
5	11 25 480	Carnet Grand soleil	12	256 x 54	06.01.2025	16,68 €

Carnets de correspondance - Croix-Rouge française

1



2 €
REVERSÉS
À LA
CROIX-ROUGE
FRANÇAISE

2 €
REVERSÉS
À LA
CROIX-ROUGE
FRANÇAISE



3

2



2 €
REVERSÉS
À LA
CROIX-ROUGE
FRANÇAISE

55

Philaposte

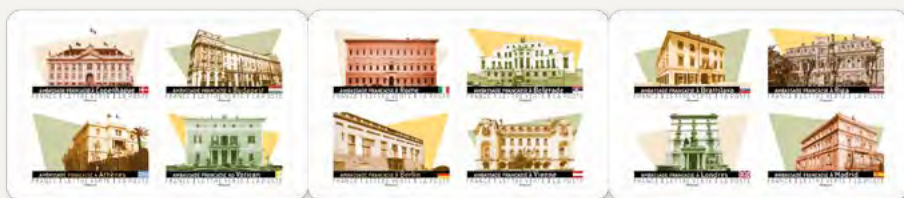
N°	Référence	Nom du produit	TP/F	mm	Vente	Prix
1	11 23 470	Carnet Croix-Rouge Prévenir et éduquer	10	85 x 165	24.04.2023	15,90 €
2	11 24 470	Carnet 160 ans de la Croix-Rouge française	10	85 x 165	29.04.2024	15,90 €
3	11 25 470	Carnet Croix-Rouge française 2025	10	85 x 165	28.04.2025	15,90 €

Carnets de correspondance

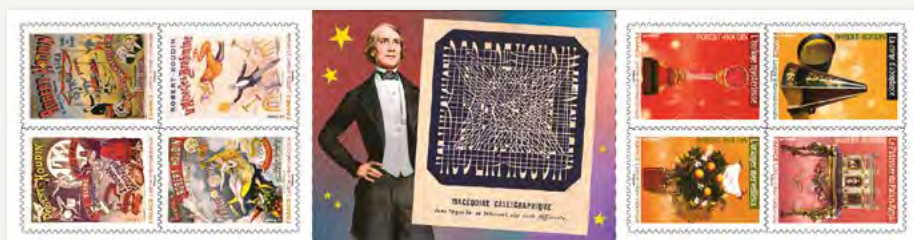


N°	Référence	Nom du produit	TP/F	mm	Vente	Prix
1	11 25 440	Carnet 2 feuillets spécial Salon philatélique de printemps 2025 - 80 ans de la Cérés de Mazelin	14	184 x 57,2	31.03.2025	28,22 €
2	11 24 481	Carnet Animaux en couleurs	12	256 x 54	12.02.2024	16,68 €
3	11 24 482	Carnet Autour des 150 ans de l'impressionnisme avec le musée d'Orsay 1874-2024	12	256 x 54	25.03.2024	16,68 €
4	11 24 480	Carnet Land Art	12	256 x 54	08.01.2024	16,68 €

Carnets de correspondance



1



2



3



4

N°	Référence	Nom du produit	TP/F	mm	Vente	Prix
1	1124 489	Carnet Ambassades françaises en Europe	12	256 x 54	23.09.2024	16,68 €
2	1124 485	Carnet La magie de Robert Houdin - Lettre internationale	8	264 x 68	03.06.2024	16,80 €
3	1125 485	Carnet inventions françaises - Lettre internationale	8	264 x 68	16.06.2025	16,80 €
4	1124 487	Carnet Pâtisseries françaises	12	256 x 54	07.10.2024	16,68 €

Carnets de correspondance



1



2



3

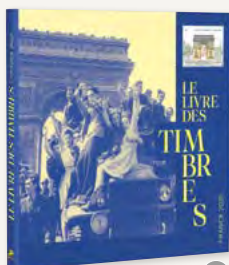


4

N°	Référence	Nom du produit	TP/F	mm	Vente	Prix
1	11 24 486	Carnet France Terre de tourisme - Les fontaines	12	256 x 54	08.07.2024	16,68 €
2	11 24 488	Carnet Globes terrestres - Autour du monde	12	264 x 68	12.11.2024	16,68 €
3	11 25 481	Carnet Mélodie d'oiseaux	12	171 x 54	17.02.2025	16,68 €
4	11 24 484	Carnet Fleurs de Raoul Dufy	12	54 x 256	21.05.2024	16,68 €

Le Livre des timbres 2025

Toutes les références philatéliques!



1

L'ensemble des émissions de timbres gommés de l'année est réuni dans *Le Livre des Timbres* (sauf les timbres de service Unesco et Conseil de l'Europe et le bloc « Arrivée du Tour de France »). À vous le meilleur de 2025, avec les timbres (dans la version complète 2125699) à insérer au fil des pages sous pochette transparente (micas intégrés). Chaque sujet est accompagné d'un texte

dédié et de superbes illustrations. Un cahier spécial est intégré sur le thème de la Seconde Guerre mondiale traitant des sujets : Winston Churchill, la libération des camps, mémorial de Chasseneuil-sur-Bonnieure, Eric Schwabe et la victoire du 8 mai 1945.

Également disponible en version sans blocs au prix de 100,00 € réf. 21 25 698 pour 94,38 € de timbres inclus



Votre cadeau

Édition 2025

Une carte postale offerte (lithographie) représentant la Libération, éditée par le Gouvernement provisoire de la République française en 1944



170,00 €

Le Livre des Timbres 2025 avec cadeau inclus
(Contient 160,48 € de timbres et blocs)

Réf. 21 25 699

25,00 €

Le Livre des Timbres 2025 avec cadeau inclus
Livre exclusivement
(Ne contient ni timbres, ni blocs)

Réf. 21 25 697

Les Livres des timbres des années précédentes



2



3



4



5

N°	Référence	Nom du produit	Prix
1	21 25 699	Le Livre des timbres 2025 - avec timbres et blocs	170,00 €
	21 25 698	Le Livre des timbres 2025 - avec timbres, sans blocs	100,00 €
	21 25 697	Le Livre des timbres 2025 - sans timbres, sans blocs	25,00 €
2	21 24 699	Le Livre des timbres 2024 - avec timbres et blocs	141,00 €
	21 24 698	Le Livre des timbres 2024 - avec timbres, sans blocs	95,00 €
	21 24 697	Le Livre des timbres 2024 - sans timbres, sans blocs	25,00 €
3	21 23 699	Le Livre des timbres 2023 - avec timbres et blocs	140,00 €
	21 23 698	Le Livre des timbres 2023 - avec timbres, sans blocs	76,00 €
4	21 22 699	Le Livre des timbres 2022 - avec timbres et blocs	129,00 €
	21 22 698	Le Livre des timbres 2022 - avec timbres, sans blocs	76,00 €
5	21 21 699	Le Livre des timbres 2021 - avec timbres et blocs	125,00 €
	21 21 698	Le Livre des timbres 2021 - avec timbres, sans blocs	71,00 €
	21 21 697	Le Livre des timbres 2021 - sans timbres, sans blocs	25,00 €

Les Riches Heures de l'Histoire de France 2025 LE MOYEN ÂGE ET LA RENAISSANCE

Cette nouvelle série met à l'honneur une sélection de 50 timbres gravés jalonnant 5 grandes périodes historiques. Jusqu'en 2028, 10 timbres, dont le sujet correspond à une période, seront réimprimés sur un feuillet en 5 déclinaisons de couleurs et de valeurs différentes. La pochette rassemble ainsi 50 timbres, pour une valeur faciale totale de 90 euros.

Frais de port Colissimo offerts



Votre cadeau
La réédition, en feuillet, du timbre Raphaël 1483-1520, émis en 1983.



Timbre à date créé par Patte & Besset

10 feuillets de 5 timbres à 90,00 €

60
Septembre - Novembre 2025 - #108

N°	Référence	Nom du produit	TP/F	Vente	Prix
1	21 25 880	Lot Les Riches Heures de l'Histoire de France 2025 - Le Moyen Âge et la Renaissance	5 x 10	08.09.2025	90,00 €
	21 24 880	Lot Les Riches Heures de l'Histoire de France 2024 - De la préhistoire à l'an 1000	5 x 10	04.09.2024	90,00 €
	21 23 880	Patrimoine de France en timbres 2023	5 x 10	18.09.2023	90,00 €
	21 22 880	Patrimoine de France en timbres 2022	5 x 10	05.09.2022	90,00 €

Dans la limite des stocks disponibles - Maquettes non contractuelles

Commandez
votre classeur
Collection de France
3 ans de timbres



La série essentielle

N'oubliez pas de vous abonner à la Collection de France pour ne rien manquer des nouvelles émissions. Recevez chaque timbre et bloc dans des porte-timbres perforés, accompagnés de fiches documentaires avec reproduction et timbre à date « Premier jour ». Chaque trimestre est également disponible séparément.

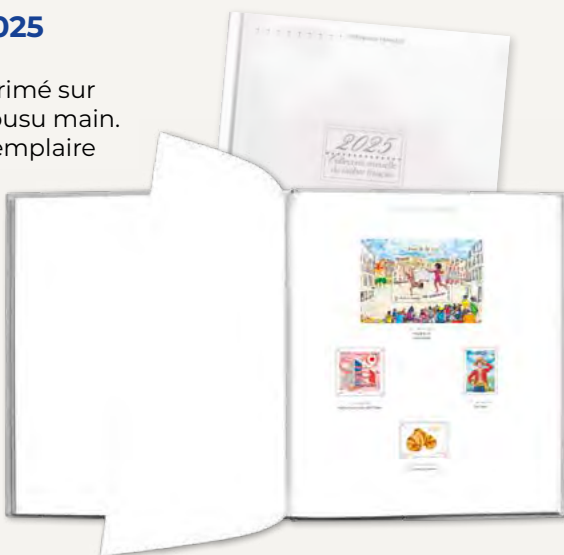


Maquette non contractuelle

N°	Référence	Nom du produit	Prix
1	21 20 870	Classeur Collection de France, livré avec 3 intercalaires	9,00 €
	21 25 703	Collection de France 2025/3	45,35 €
	21 25 702	Collection de France 2025/2	57,36 €
	21 25 701	Collection de France 2025/1	80,54 €

Collection annuelle du timbre français 2025

Ouvrage d'exception, imprimé sur papier vélin d'Arches et cousu main. L'album comprend un exemplaire de chacun des timbres ou blocs de timbres du programme philatélique 2025 insérés sous pochette transparente.



N°	Référence	Nom du produit	Vente	mm	Prix
1	21 25 700	Collection annuelle du timbre français 2025	14.11.2025	230 x 270	227,00 €
	21 24 700	Collection annuelle du timbre français 2024	18.11.2024	230 x 270	214,00 €



Au cœur du IX^e arrondissement de Paris se trouve un lieu mythique de la philatélie: **la boutique Le Carré d'Encre**. Timbres, cartes postales, papier à lettres, stylos... Nous vous proposons ici un petit avant-goût des produits du Carré d'Encre. Retrouvez toutes ces références à l'espace papeterie.
Carré d'Encre – 13 bis, rue des Mathurins – 75009 Paris – www.lecarradencre.fr

Coffrets de cartes de vœux ACTE TRE :



1

2

Set de correspondance festif LALO :



Cartes 107 x 152 mm

3

Répertoires Gwénaëlle TROLEZ :



4

5

N°	Référence	Nom du produit	mm	Prix
1	21 25 925	Coffret « Cerf » : 2 motifs, 5 cartes par motif + 10 enveloppes	115 x 163	21,00 €
2	21 25 926	Coffret « Sapin » : 2 motifs, 5 cartes par motif + 10 enveloppes	115 x 163	21,00 €
3	21 25 924	Set festif : 5 cartes + 5 enveloppes, papier vergé, dorure à chaud	114 x 162	12,50 €
4	21 25 922	Répertoire « Fleurs rouges » 48 pages	210 x 105	4,50 €
5	21 25 923	Répertoire « Coccinelle » 48 pages	210 x 105	4,50 €

Monaco



N°	Référence	Nom du produit	TP/F	mm	Vente	Prix
MONACO						
1	14 25 428	Centenaire de la disparition de Stéphen Liégeard*	6	52 x 40,85	22.09.2025	3,00 €
2	14 25 436	31 ^e Grande Bourse numismatique et cartophile à Monaco*	10	30 x 40,85	09.09.2025	1,39 €
3	14 25 437	80 ^e anniversaire de l'ONU*	10	30 x 40,85	09.09.2025	2,10 €
4	14 25 433	Diptyque émission commune Monaco-Chine*	4	60 x 40,85	15.10.2025	4,20 €
5	14 25 426	Bicentenaire de la naissance de Johann Strauss II 1825-1899*	6	52 x 40,85	17.10.2025	4,72 €
6	14 25 427	Marie-Catherine princesse de Monaco et de Condé 1739-1813*	10	60 x 25	17.10.2025	4,50 €
7	14 25 419	L'art du timbre-poste gravé en taille-douce*	6	52 x 40,85	06.11.2025	1,39 €
8	14 25 424	Bicentenaire de la naissance de Charles Garnier 1825-1898*	10	40 x 31,77	06.11.2025	2,78 €
9	14 25 425	Centenaire de la naissance de Maïa Plissetskaïa 1925-2015*	6	40,85 x 52	06.11.2025	4,72 €
10	14 25 438	Noël 2025*	10	30 x 40,85	06.11.2025	1,39 €

* Pour commander une feuille, veuillez indiquer le nombre de timbres correspondant dans la colonne Quantité du bon de commande.

Dans la limite des stocks disponibles - Maquettes non contractuelles

Andorre Espagne



1



4



6



7



2



3



5



8



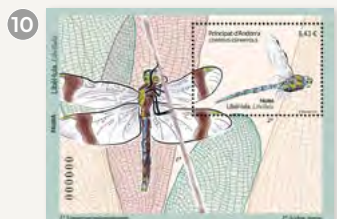
9



11



12



10



13



14



15

N°	Référence	Nom du produit	TP/F	mm	Vente	Prix
ANDORRE ESPAGNE						
1	14 25 200	Bandera y escudo*	25	40,9 x 28,8	01.07.2025	0,89 €
2	14 25 201	Bloc Comapedrosa La Massana Starlight	1	105,6 x 79,2	01.07.2025	6,25 €
3	14 25 202	Diptyque Esbart Sant Romà d'Encamp*	15	81,8 x 57,6	01.07.2025	1,95 €
4	14 25 203	Mercè Ubach Filbà*	25	40,9 x 28,8	01.07.2025	2,40 €
5	14 25 204	Carme Massana « Vall d'Incles a la primavera »*	16	57,6 x 40,9	01.07.2025	2,95 €
6	14 25 205	Europa Jaciment arqueològic*	25	40 x 40	01.07.2025	1,85 €
7	14 25 206	Jocs dels petits estats*	25	28,8 x 40,9	01.07.2025	1,00 €
8	14 25 207	Excursions en 4 x 4*	25	40,9 x 57,6	01.07.2025	3,00 €
9	14 25 208	Creació del Centre Cultural d'Andorra 1975-1980*	25	28,8 x 40,9	01.12.2025	1,85 €
10	14 25 209	Bloc Libèl·lula	1	105,6 x 79,2	01.12.2025	5,43 €
11	14 25 210	Casa Museu d'Areny-Plandolit (Ordino). Tauler*	16	57,6 x 40,9	01.12.2025	3,10 €
12	14 25 211	Comunitat colombiana*	25	28,8 x 40,9	01.12.2025	2,40 €
13	14 25 212	Josep Pintat Solans*	25	40 x 40	01.12.2025	1,95 €
14	14 25 213	30 anys de relacions diplomàtiques amb San Marino*	16	57,6 x 40,9	01.12.2025	3,10 €
15	14 25 214	Cavalcada de Reis d'Andorra la Vella i Escaldes-Engordany*	25	40,9 x 28,8	01.12.2025	0,89 €

* Pour commander une feuille, veuillez indiquer le nombre de timbres correspondant dans la colonne Quantité du bon de commande.

Dans la limite des stocks disponibles - Maquettes non contractuelles

Andorre France



Nouvelle Calédonie



TAAF



N° Référence	Nom du produit	TP/F	mm	Vente	Prix
ANDORRE FRANCE					
1	14 25 108 Estany de Les truites*	12	60 x 25	08.09.2025	4,50 €
2	14 25 109 Pollancre*	12	40 x 40	06.10.2025	2,78 €
3	14 25 110 Portella Blanca*	15	40,85 X 30	16.10.2025	1,39 €
4	14 25 111 Sinclair C5 número V de 1980*	15	40,85 X 30	10.11.2025	1,39 €
5	14 25 112 Nadal galette des Rois - timbre parfumé senteur framigpane*	15	40,85 X 30	10.11.2025	2,10 €
NOUVELLE CALÉDONIE					
1	13 25 008 Patrimoine bâti pont Eiffel - Ouenghi*	10	30 x 40	23.09.2025	1,93 €
2	13 25 009 Astronomie*	10	36 x 26	08.10.2025	2,85 €
3	13 25 012 Osaka 2025*	10	30 x 40	16.10.2025	1,93 €
TAAF					
1	13 25 414 70 ans des TAAF*	25	31 x 52	06.08.2025	1,29 €
2	13 25 413 Feuille indivisible petites valeurs	50	280 x 200	06.11.2025	5,00 €
3	13 25 412 Paul Émile Victor*	25	40,85 x 30	10.11.2025	2,78 €

* Pour commander une feuille, veuillez indiquer le nombre de timbres correspondant dans la colonne Quantité du bon de commande.

Dans la limite des stocks disponibles - Maquettes non contractuelles

Polynésie française



N°	Référence	Nom du produit	TP/F	mm	Vente	Prix
POLYNÉSIE FRANÇAISE						
1	13 25 204	Oiseau en Polynésie Courlis d'Alaska*	25	40 x 30	12.09.2025	1,59 €
2	23 25 204	Enveloppe 1 ^{er} jour Courlis d'Alaska	1	165 x 95	12.09.2025	2,26 €
3	13 25 205	Image des Îles Rapa*	25	40 x 30	24.10.2025	0,08 €
4	23 25 205	Enveloppe 1 ^{er} jour Image des Îles Rapa	1	165 x 95	24.10.2025	0,75 €
5	13 25 206	Image des Îles Anaa*	25	40 x 30	24.10.2025	1,68 €
6	23 25 206	Enveloppe 1 ^{er} jour Image des Îles Anaa	1	165 x 95	24.10.2025	2,35 €
7	13 25 207	150 ans du bureau de poste de Papeete*	25	30 x 40	24.10.2025	1,68 €
8	23 25 207	Env. 1 ^{er} jour 150 ans du bureau de poste de Papeete	1	165 x 95	24.10.2025	2,35 €
9	13 25 250	Bloc 30 ans de la mort de Paul-Émile Victor	1	143 x 105	06.11.2025	5,03 €
10	13 25 208	30 ans de la mort de Paul-Émile Victor*	10	52 x 31	06.11.2025	5,03 €
11	23 25 208	Env. 1 ^{er} jour 30 ans de la mort de Paul-Émile Victor	1	165 x 95	06.11.2025	5,70 €

* Pour commander une feuille, veuillez indiquer le nombre de timbres correspondant dans la colonne Quantité du bon de commande.

Saint-Pierre-et-Miquelon



Wallis-et-Futuna



N°	Référence	Nom du produit	TP/F	mm	Vente	Prix
SAINT-PIERRE-ET-MIQUELON						
1	12 25 057	Triptyque Les Rum Runners*	5	151 x 41	30.08.2025	4,20 €
2	12 25 058	Diptyque Imprimerie administrative*	24	83 x 31	13.09.2025	2,78 €
3	12 25 063	Carte St-Pierre-et-Miquelon 20 g international*	100	26 x 20	01.10.2025	2,10 €
4	12 25 059	Marie Cossu-Cormier*	25	26 x 40	18.10.2025	0,75 €
5	12 25 060	Le dorissier*	9	52 x 40,85	06.11.2025	1,39 €
WALLIS-ET-FUTUNA						
1	13 25 609	Talapili Mo Talamohe*	10	40 x 40	27.10.2025	2,77 €
2	23 25 609	Enveloppe 1 ^{er} jour Talapili Mo Talamohe	1	165 x 95	27.10.2025	3,61 €
3	13 25 611	Mangroves conservation écosystèmes*	10	40 x 52	06.11.2025	4,19 €
4	23 25 611	Env. 1 ^{er} jour Mangroves conservation écosystèmes	1	165 x 95	06.11.2025	5,03 €

* Pour commander une feuille, veuillez indiquer le nombre de timbres correspondant dans la colonne Quantité du bon de commande.

Dans la limite des stocks disponibles - Maquettes non contractuelles

DERNIERS JOURS

Référence	Nom du produit	TP/F	mm	Retrait	Prix
11 24 099	Bloc Capitales européennes - Berne	4	143 x 135	31.10.2025	7,84 €
21 24 599	Document philatélique Bloc Capitales européennes - Berne	-	210 x 297	31.10.2025	10,50 €
11 24 100	Bloc 160 ans Croix-Rouge française - Femmes d'engagement	3	85 x 130	31.10.2025	5,87 €
21 24 530	Document philatélique 160 ans Croix-Rouge française - Femmes d'engagement	-	210 x 297	31.10.2025	8,00 €
11 23 487	Carnet Natures mortes	12	256 x 54	31.10.2025	16,68 €
21 23 807	Carte pré-timbrée - 1 ^{re} traversée de la Méditerranée - 1913 - Roland Garros	-	150 x 105	31.10.2025	3,00 €
21 23 806	Carte pré-timbrée - Caroline Aigle 1974-2007	-	150 x 105	31.10.2025	3,00 €
21 24 902	Nos fidèles compagnons - Printemps	4	149 x 140	31.10.2025	7,00 €
21 23 904	Les arbres - Automne	4	149 x 140	31.10.2025	7,00 €
21 24 703	Collection de France 2024/3	-	210 x 297	31.10.2025	30,59 €
11 24 028	10 ans de la Fondation Louis Vuitton*	12	60 x 25	31.10.2025	1,96 €
21 24 409	Souvenir philatélique 10 ans de la Fondation Louis Vuitton	1	210 x 100	31.10.2025	4,50 €
21 24 528	Document philatélique 10 ans de la Fondation Louis Vuitton	-	210 x 297	31.10.2025	6,50 €
11 24 016	100 ans de l'OIV et 45 ^e congrès mondial de la vigne et du vin*	10	40 x 30 vignette 22 x 30	31.10.2025	1,96 €
21 24 516	Document philatélique 100 ans de l'OIV et 45 ^e congrès mondial de la vigne et du vin	-	210 x 297	31.10.2025	6,50 €
11 24 035	Émission commune Chine-France Lettre Verte*	15	40,85 x 30	31.10.2025	1,29 €
11 24 036	Émission commune France-Chine Lettre Internationale*	15	40,85 x 30	31.10.2025	1,96 €
21 24 760	Pochette Émission commune France-Chine	-	210 x 296 dépliée	31.10.2025	7,00 €
21 24 535	Document philatélique Émission commune France-Chine	-	210 x 297	31.10.2025	6,50 €
11 24 030	Passion Châlons-en-Champagne - Marne*	10	40 x 30 vignette 26 x 30	31.10.2025	1,29 €
21 24 590	Document philatélique Timbre Passion Châlons-en-Champagne - Marne	-	210 x 297	31.10.2025	6,50 €
11 24 054	Pierre Puvis de Chavannes 1824-1898*	9	40,85 x 52	31.10.2025	2,58 €
21 24 554	Document philatélique Pierre Puvis de Chavannes 1824-1898	-	210 x 297	31.10.2025	6,50 €
11 24 101	Bloc 100 ans des mots croisés en France	1	105 x 71,5	30.11.2025	1,29 €
21 24 531	Document philatélique 100 ans des mots croisés en France	-	210 x 297	30.11.2025	6,50 €
11 24 102	Bloc Les Grandes Heures de l'Histoire de France - La marche des femmes 1789	2	143 x 105	30.11.2025	8,30 €
21 24 410	Souvenir philatélique Bloc Les GHHF - La marche des femmes 1789	2	210 x 100	30.11.2025	10,50 €
21 24 532	Document philatélique Bloc Les GHHF - La marche des femmes 1789	-	210 x 297	30.11.2025	10,50 €
11 24 104	Bloc Marine nationale SNA Duguay-Trouin	1	130 x 85	30.11.2025	1,29 €

* Pour commander une feuille, veuillez indiquer le nombre de timbres correspondant dans la colonne Quantité du bon de commande.

Dans la limite des stocks disponibles - Maquettes non contractuelles

Référence	Nom du produit	TP/F	mm	Retrait	Prix
21 24 534	Document philatélique Bloc Marine nationale SNA <i>Duguay-Trouin</i>	-	210 x 297	30.11.2025	6,50 €
11 24 132	Bloc spécial Salon philatélique d'automne 2024 - Iris et Mercure	4	135 x 143	30.11.2025	12,00 €
11 23 488	Carnet de collection Jouets anciens	12	264 x 68	30.11.2025	16,68 €
11 24 490	Carnet Les petits mots pour de Grandes Fêtes	12	256 x 54	30.11.2025	16,68 €
11 24 441	Carnet 2 feuillets spécial Salon philatélique d'automne 2024 - Marianne et l'Europe	14	184 x 57,2	30.11.2025	27,03 €
21 23 810	Carte pré-timbree Marianne de l'Avenir	1	148 x 210	30.11.2025	5,00 €
21 23 700	Collection annuelle du timbre français 2023	-	230 x 270	30.11.2025	197,00 €
11 24 029	La Grotte Chauvet - Ardèche*	9	52 x 40,85	30.11.2025	1,29 €
21 24 411	Souvenir philatélique La Grotte Chauvet - Ardèche	1	210 x 100	30.11.2025	4,50 €
21 24 529	Document philatélique La Grotte Chauvet - Ardèche	-	210 x 297	30.11.2025	6,50 €
11 24 044	Lagrasse - Aude*	12	52 x 31	30.11.2025	1,29 €
21 24 544	Document philatélique Lagrasse - Aude	-	210 x 297	30.11.2025	6,50 €
21 24 600	Philagenda 2025	-	160 x 240	30.11.2025	17,90 €
21 20 697	Le Livre des timbres 2020 sans timbres-poste	-	257 x 244	30.11.2025	25,00 €
21 20 698	Postage stamps France - Yearbook 2020 + 100,11 € de timbres-poste inclus	-	257 x 244	30.11.2025	106,00 €
11 23 850	Poste aérienne 2023 - Commandant René Mouchotte 1914-1943*	12	52 x 31	30.11.2025	8,75 €
11 23 860	Mini feuille indivisible Poste aérienne 2023 - Commandant René Mouchotte 1914-1943	10	130 x 185	30.11.2025	87,50 €
21 24 580	Document philatélique Poste aérienne 2024 - André Japy 1904-1974	-	210 x 297	30.11.2025	12,00 €
21 24 412	Souvenir philatélique Plus beau timbre de 2023 - Colonel Arnaud Beltrame 1973-2018	1	210 x 100	30.11.2025	4,50 €
27 24 108	Pack LISA Spécial Salon philatélique d'automne 2024 - Wallis-et-Futuna	3	80 x 30	30.11.2025	5,83 €
27 24 109	Pack LISA Spécial Salon philatélique d'automne 2024 - Yves Beaujard	3	80 x 30	30.11.2025	5,83 €
21 24 903	Nos fidèles compagnons - Été	4	149 x 140	31.12.2025	7,00 €
21 24 704	Collection de France 2024/4			31.12.2025	73,87 €
11 22 031	Unis dans la crise ukrainienne*	15	40 x 26	31.12.2025	2,23 €



13 bis rue des Mathurins 75009 PARIS
www.lecarradencre.fr
Tel: +33 (0)1 42938684
De 11h à 19h du mardi au jeudi
et de 10h à 19h les vendredis
et samedis. Fermé le lundi.
contact.lecarradencre@laposte.fr

Philaposte



Service clients commercial
Tel +33 (0)5 53 031926
sav-philaposte@laposte.fr
ZI Benoît Frachon,
BP 10106 Boulazac
24051 Périgueux
Cedex 09

Service Clients Club Philaposte
Tel +33 (0)5 53 0317 44
club.philaposte@laposte.fr

* Pour commander une feuille, veuillez indiquer le nombre de timbres correspondant dans la colonne Quantité du bon de commande.

PUZZLES

Nouveau

Encrier offset

Réf. 21 25 871

1000 pièces



26,90 €

1

Photo © La Poste.

Nouveau

Outils taille-douce

Réf. 21 25 872

1000 pièces



26,90 €

2

Photo © Rebecca Heyman - La Poste.

Nouveau

Le guépard

Réf. 21 25 870

54 pièces



9,90 €

3

Timbre © création Vincente Exbrayat.

Peugeot 404 Berline

Réf. 21 22 873

500 pièces



19,90 €

4

Fabricant : Ferriot Cric

Conception graphique : **La Nouvelle** 1 2 3

Agence Huitième jour 4

Création : **DOZ** 5 6

70

Septembre - Novembre 2025 - #108

24H du Mans

Réf. 21 23 870

500 pièces



19,90 €

5

24H du Mans - Arrivée

Réf. 21 23 871

120 pièces



14,90 €

6

Attention : ne convient pas aux enfants de moins de 3 ans

CRÉDITS : P. 3 : « 55 ans de l'imprimerie » : bloc, collectors et timbre à date : création de Sylvie Patte et Tanguy Besset. © La Poste, 2025. **P. 6 : Jacques-Louis David 1748-1825** : bloc de timbres : timbre dessiné et gravé par René Cottet; dessin du fond de bloc et mise en page de Ségolène Carron, © Musée de La Poste - La Poste, 2025. Timbre à date : Ségolène Carron. **Timbre-poste Les Sabines** : timbre et timbre à date : création et gravure de Sarah Bougault © Lois Lammerhuber - Photoagentur Lammerhuber/ La Collection. Document philatélique : création et mise en page de Sarah Bougault, gravure de Pierre Albuissin, d'après David, Jacques-Louis. Les Sabines, 1799. Paris, musée du Louvre, photo © Lois Lammerhuber - Photoagentur Lammerhuber/LA COLLECTION, et autoportrait, 1794. Paris, musée du Louvre - photo © Aurimages; texte de Côme Fabre, conservateur au département des Peintures, musée du Louvre. **P. 7 : 800 ans de la Cathédrale Saint-Pierre de Beauvais** : timbre, document philatélique et timbre à date : création et gravure d'Elsa Catefin, d'après photo © Ville de Beauvais et plan de la cathédrale © Herveline Delhumeau; texte : © Ville de Beauvais. **P. 8 : Victor Hugo 1802-1885** : bloc de timbres : mise en page de Patte & Besset, d'après timbre dessiné et gravé par Achille Ouvré; dessin du fond bloc et timbre à date : Patte & Besset. © Musée de La Poste - La Poste, 2025. **P. 9 : Figures de la Résistance** : bloc de timbres : création des timbres : Sophie Beaujard; fond de bloc : Combattants résistants, Hu Iton Archive/Gettyimages. Gravure des timbres : Elsa Catefin pour les timbres Charlotte Delbo, d'après photo © Eric Schwab, et Georges Politzer, d'après photo © Famille de Georges Politzer; Claude Jumelet pour les timbres Daniel Cordier, d'après photo © Famille Daniel Cordier, et Jeanne Bohec, d'après photo © Service historique de la Défense, Vincennes; Sophie Beaujard pour les timbres José Aboulker, d'après photo Ref. 000070 © Musée de l'Ordre de la Libération, et Marie-Madeleine Fourcade, d'après photo © a kg-images; Pierre Al buisson pour les timbres Jean-Pierre Vernant, d'après photo © Famille de Jean-Pierre Vernant, et Violette Szabo, d'après photo © Auri images; Pierre Bara pour les timbres Jean-Pierre Lévy, d'après photo Réf. 004772. © Musée de l'Ordre de la Libération, et Tom Morel, d'après photo © Famille Tom Morel; Sarah Lazarevic pour les timbres Noor Inayat Khan, d'après photo © DR, et Yvonne Oddon, d'après photo © Studio Harcourt (7934-7997) - RMN-Grand Palais. Timbre à date et document philatélique : mise en page par l'agence Arobace, d'après photos : journal L'Université Libre, mai 1947 © Tallandier/Bridgeman Images; journal *Franc-Tireur*, 9 mai 1945 © Jean-Paul Paireault/Bridgeman Images; Le corps Franc Pommiès des FFI participant au premier défilé militaire, à Toulouse, le 3 septembre 1944, deux semaines après la libération de la ville © Jean Dieuzaide. All rights reserved 2025/Bridgeman Images; Le sous-marin Casabianca, à Alger le 30 novembre 1942, après le débarquement des Alliés en Afrique du Nord (Opération Torch) © Tallandier/Bridgeman Images; Vue des quais d'Alger, une semaine après le débarquement des forces britanniques et américaines, 16 novembre 1942 © Granger/Bridgeman Images; Camp de concentration pour les femmes de Ravensbrück © Tallandier/Bridgeman Images; Cimetière militaire de Morette (Haute-Savoie) sur le plateau des Glières © Tallandier/Bridgeman Images; Première affiche du comité régional de Libération, après la libération de la ville de Toulouse, le 20 août 1944 © Jean Dieuzaide. All rights reserved 2025/Bridgeman Images. Texte : Jean-Yves Le Naour. Timbre à date : Agence Arobace. **P. 10 : Carnet 2 feuillets 70 ans Marianne de Muller** : conception graphique et timbre à date Agence Arobace, d'après *Marianne de Muller*, création de Louis Charles Muller, gravure de Julien Piel. © Musée de la Poste - La Poste 2025. **Plus beau timbre-poste 2024 - La baguette de pain française** : timbre et souvenir philatélique, carte et feuillet : création et mise en page de Stéphane Humbert-Basset. **P. 11 : Métiers d'art - Horloger** : timbre-poste, souvenir et document philatélique : création, illustration et gravure de Thomas Brac de la Perrière, mise en page et timbre à date : Valérie Besser; texte : Fabienne Azire. **P. 12 : La mesure du temps** : carnet : photos © Musée du Temps, Pierre Guenat, sauf : timbre Horloge dédifié, photo S. Vieille © La Poste; timbre Horloge d'applique, photo © Collection Elzingre/Bridgeman Images; timbres Pendule d'applique et Réveille-matin, ©société DATA ACCESS, détentriche de la marque d'horlogerie JAZ; timbres Montre bracelet et Montre à fleurs. Les montres représentées sur les timbres et la couverture sont la propriété de LIP Besançon. La reproduction de leur image est utilisée avec l'autorisation de LIP Besançon. Tous droits réservés. Timbre à date : Stéphane Humbert Basset. **Des fêtes hautes en couleur** : conception : Wings (BETC/Havas); illustrations : Thomas Later. Timbre à date : Wings (BETC/Havas). **P. 13 : Michel Piccoli 1925-2020** : timbre et cachet doblitération et document philatélique : création et mise en page de Caroline Andrieu, d'après photo © Jean-Pierre Bonnotte/Gamma Rapho; texte : Fabienne Azire. **P. 14 : Spécial Salon philatélique d'automne 2025 : Pack Lisa Monaco** : création et timbre à date : Geneviève Marol, d'après photo © Figurnyi/Alamy Stock Photo. **Pack Lisa 70 ans de la Marianne de Muller** : conception graphique et timbre à date : Arobace, d'après *Marianne de Muller*; création de Louis Charles Muller, gravure de Julien Piel. © Musée de la Poste - La Poste 2025. **Billet souvenir « Victor Hugo »** : création

CALENDRIER DES 1^{RES} ÉMISSIONS

Émissions	Vente anticipée	Vente générale	Oblitération premier jour
Collector « Champignons d'automne »	-	01/10/25	Paris (75)
Bernard Germain de Lacepède 1756-1825	03/10/25	06/10/25	Paris (75), Montbard (21)
Émission commune France-Japon	07/10/25*	08/10/25*	Paris (75)
Le croissant au beurre	07/10/25	09/10/25	Paris (75), Boulazac (24), Valence (26)*
Collector Robert Badinter	-	09/10/25*	Paris (75)
Carnet Jardin d'automne	10/10/25	13/10/25	Paris (75)
Bloc Capitales européennes - Vilnius	10/10/25*	13/10/25*	Paris (75)
Winston Churchill 1874-1965	17/10/25	20/10/25	Paris (75)
Mulhouse, 800 ans d'histoires	17/10/25*	20/10/25*	Paris (75), Mulhouse (68)
Cent ans d'Art déco 1925-2025	17/10/25	20/10/25	Paris (75)
Andrée Putman 1925-2013	24/10/25	27/10/25	Paris (75)
Bloc Croix-Rouge française	24/10/25	27/10/25	Paris (75)
Collector À la rencontre... des abeilles	-	06/11/25	Paris (75)
Bloc Figures de la Résistance	06/11/25	10/11/25	Paris (75)
Jacques-Louis David 1748-1825	06/11/25	10/11/25	Paris (75)
800 ans Cathédrale Saint-Pierre de Beauvais	06/11/25	06/11/25	Paris (75), Beauvais (60)*
Série métiers d'art - Horloger	06/11/25	10/11/25	Paris (75)
Philagenda 2026	06/11/25	10/11/25	Paris (75)
Carnet Vœux - Des fêtes hautes en couleur*	06/11/25*	10/11/25*	Paris (75)
Carnet La mesure du temps*	06/11/25	10/11/25	Paris (75)
Michel Piccoli 1925-2020	14/11/25	17/11/25	Paris (75)
Le Livre des timbres 2025	28/11/25	28/11/25	Paris (75)

Calendrier prévisionnel pouvant connaître des adaptations.

Depuis 2021, toutes les émissions du programme philatélique sont au nouveau format de feuilles de 9 à 15 timbres.

Retrouvez toutes les émissions France - Andorre France - Andorre Espagne - Monaco - Saint-Pierre-et-Miquelon - Nouvelle-Calédonie - Polynésie Française - Wallis-et-Futuna - Terres Australes et Antarctiques Françaises - auprès des canaux de vente ci-dessous

et mise en page : Euro Banknote Memo. **P. 15 : Le croissant au beurre** : timbre-poste, souvenir philatélique et cachet d'oblitération : création de Frédérique Vernillet, d'après photo © Equitable - C. Hel ; mise en page de Ségolène Carron. Document philatélique : création de Frédérique Vernillet, d'après photo © Westend GI/hemis.fr ; mise en page de Ségolène Carron ; texte : Dominique Anract, Président de la Confédération nationale de la Boulangerie-Pâtisserie française. **P. 16 : Émission commune France-Japon : timbre Château Vaux-le-Vicomte** : création de Manon Diemer, d'après photo Vaux-le-Vicomte ; **timbre Temple Ginkaku-ji** : création de Manon Diemer, d'après photo Temple Ginkaku-ji ; pochette : Emmanuel Vedrenne d'après photos Vaux-le-Vicomte et Temple Ginkaku-ji ; texte : Antoine Vigne ; document philatélique : mise en page Emmanuel Vedrenne ; texte : Antoine Vigne ; cachet d'oblitération : Emmanuel Vedrenne. **P. 17 : Bernard Germain de Lacepède 1756-1825** : timbre-poste : création de Geneviève Marot, d'après photo © Darchivio/opale.photo ; contour de feuille, d'après photo © Bnf ; gravure d'André Lavergne. Document philatélique et cachet d'oblitération : création et mise en page de Geneviève Marot, d'après photo Bnf ; texte : Stéphane Schmitt, directeur de recherche, CNRS, Nancy. **P. 18 : Bloc Capitales européennes - Vilnius** : timbres et fond de bloc : création, mise en page et cachet d'oblitération de Tristan Bonnemain. Document philatélique : mise en page et création de Tristan Bonnemain ; texte : Fabienne Azire. **P. 19 : Mulhouse - 800 ans d'histoires** : timbre : conception de Stéphane Levallois, mise en page de Louise Levallois, d'après photo de Serge Nied. Document philatélique : conception de Stéphane Levallois, mise en page de Valérie Besser d'après photo © Catherine Kohler/Ville de Mulhouse ; texte : Antoine Vigne et ville de Mulhouse. Timbre à date : Stéphane Levallois, mise en page par Valérie Besser. **P. 20 : Winston Churchill 1874-1965** : timbre : création et gravure de Sophie Beaujard, d'après photo © Yousuf Karsh/Camera Press. Souvenir philatélique : mise en page Bruno Ghiringhelli d'après photos : couverture © World History Archive/Aurimages ; feuillet © Churchill Archives Centre, Churchill Papers, CHAR.13/57/3. Document philatélique et cachet d'oblitération : Bruno Ghiringhelli d'après photo UPPA/Aurimages © Churchill Archives Centre, Attlee Papers 2/2/22. Texte : Jean-Yves Le Naour. **P. 21 : Cent ans d'Art déco 1925-2025** : timbre, souvenir philatélique, document philatélique et cachet d'oblitération : création de Lisa Derocle Ho-Leong ; texte : Musée des Arts Décoratifs. **P. 22 : Andrée Putman** : timbre : création, mise en page et cachet d'oblitération : © Studio Putman. Document philatélique mise en page et création : © Studio Putman. Texte : Olivia Putman. **Bloc Croix-Rouge française** : timbre et document philatélique : mise en page de Bruno Ghiringhelli, d'après illustrations d'Ève Lipka ; texte : La Croix-Rouge française. **P. 23 : Carnet Jardin d'automne** : création et cachet d'oblitération d'Orane Sigal. **P. 24 : Bloc Padel** : bloc de timbres-poste, cachet d'oblitération et document philatélique : création de DOZ ; texte : Franck Binisti, fondateur de Padel magazine. **P. 25 : Bloc 50 ans de Radio France** : bloc d'un timbre-poste : création originale d'Ugo Gattoni, d'après La Maison de la Radio et de la Musique - Tour (vues extérieures) © Henry Bernard - AS. Architecture Studio/ADAGP, Paris, 2025. Document philatélique : mise en page de Patte et Besset, d'après photo © RADIO FRANCE/Christophe Abramowitz, 2025 - d'après La Maison de la Radio et de la Musique - Vue générale extérieure © Henry Bernard - AS. Architecture Studio/ADAGP, Paris, 2025. Cachet d'oblitération : mise en page de Patte et Besset, d'après logo Radio France. Texte : Radio France. **Conciliateurs de justice** : timbre : mise en page de Bruno Ghiringhelli © logo C.D.F. Document philatélique, cachet d'oblitération : création de Bruno Ghiringhelli ; texte : La Fédération Conciliateurs de France. **P. 26 : Conseil de l'Europe - Convention Européenne des Droits de l'Homme 1950-2025** : timbre-poste : mise en page d'Aurélié Baras © Conseil de l'Europe, 2025. Document philatélique : mise en page d'Aurélié Baras, illustration de Léane Unsinger © Conseil de l'Europe ; cachet d'oblitération : Philaposte ; texte : Conseil de l'Europe. **Unesco, Faire revivre l'esprit de Mossoul** : timbre-poste : mise en page de Valérie Besser, d'après photo © UNESCO/Anna Juncadella Lorente - logo © Unesco. Document philatélique : illustration et mise en page de Valérie Besser, d'après photo © UNESCO/Anna Juncadella Lorente ; cachet d'oblitération : mise en page de Valérie Besser - logo © UNESCO ; texte : Unesco. **P. 27 : Bloc Michel vaillant** : bloc de timbres, document philatélique et souvenir philatélique : mise en page agence Arobace, d'après une création de Jean Graton © Dupuis, 2025 ; texte : agence Arobace. **P. 28 : Carnet Motifs Décoratifs** : timbres : conception graphique de Bruno Ghiringhelli, d'après ouvrage Relais 1930. Édouard Bénédictus et Jean Saudé. Paris, 1931. Bibliothèque nationale de France, réserve des livres rares ; cachet d'oblitération de Bruno Ghiringhelli. **P. 29 : Acacia faux-gommier** : timbre, document philatélique et cachet d'oblitération : création de Florence Gendre, d'après photographie Florence Gendre ; texte : Hélène Molinari. **Jérôme Mesnager** : timbre : création de Jérôme Mesnager. Mise en page, document philatélique et cachet d'oblitération : agence La nouvelle, d'après l'œuvre de Jérôme Mesnager ; texte : agence La nouvelle. **P. 30 : Bloc 50 ans de l'arrivée du Tour de France sur les Champs-Élysées, 50 ans des maillot à pois & maillot blanc** : bloc de timbres-poste, cachet d'oblitération et document philatélique : création de DOZ ; texte : Fabienne Azire @ La Poste. **Feuilles adhésives : Tour Eiffel** : mise en page d'Étienne Thery, d'après étiquette de camembert © CCI/Bridgeman Images ; **La mésange bleue** : création graphique de Christelle Guenot, mise en page de Bruno Ghiringhelli. **P. 31 : Carnets Marianne de l'Avenir : couverture Les Riches Heures de l'Histoire de France** : création graphique Arobace ; timbres : Olivier Balez, gravure de Pierre Bara. **Couverture Mulhouse de La Poste** : création graphique d'Arobace ; timbres : création d'Olivier Balez, gravure de Pierre Bara. **Couverture 78^e Salon d'automne 2025** : création graphique Arobace ; timbres : création d'Olivier Balez, gravure de Pierre Bara. **Couverture Le Livre des timbres 2025** : création graphique Arobace, timbres : création d'Olivier Balez, gravure de Pierre Bara. **P. 34 : Champignons d'automne** : © La Poste 2025. Crédits photos : © Kristel Schneider, © Christian Hoffner, © Stéphane Bouilland, © Fabian Vol, © Cédric Chassagne/Naturimages. Conception graphique : Bruno Ghiringhelli. **À la rencontre... de l'Abeille** : conception graphique : La nouvelle, d'après photos © Michel Chardin. Timbre à date : Geneviève Marot. **P. 35 : Robert Badinter** : photos © Manuel Litran/Parismatch/Scoop, © Jean-Régis Roustan/Roger-Viollet, © Laurent Maous/Gamma Rapho, © Arthur Weidmann/Fastimage. Texte : Jean-Yves Le Naour. Conception graphique : La nouvelle. **P. 36-39 : Collectors régionaux : La Réunion nout foncker** : Conception et réalisation : La Poste-PRC La Réunion ; Crédits photos : Collaborateurs de La Poste de la Réunion. **Les Marchés couverts de Martinique** : Conception graphique : Zandoli ; Crédits Photos : Gérard Germain. **Volcans et forêts de la Montagne pelée et des pitons du nord de la Martinique** : Conception Marlene Jacquelin - Réalisation : Zandoli. Photos © J.-B. Barret, Pierre Courtinard, Maël Dewynter, Régis Delannoë. **Strada Paolina** : Crédit photos : Cullettività di Corsica/Direzione di u Patrimoniu/Conception : PRC CORSE. **Le Cap jusqu'au bout de la Corse** : Crédits photos : Jean-Lou Gazzini/Conception graphique : PRC Corse. **Dui Sevi Dui Sorru** : Crédits photos : Alte Studio A.B Fedi Cohen/Adobe Stock/Conception graphique : PRC Corse. **Trésors de Nouvelle-Aquitaine** : Mise en page : PRC Nouvelle Aquitaine ; Crédits photos : © stock.adobe.com : Laura/zzzt17/Jérôme Romme/catalysur7/Sonia Bonet/Valentin/M.studio/natgi/Jean-Philippe/JC Drapier - avril 2024. **À la découverte du circuit des remparts d'Angoulême** : création : PRC Nouvelle Aquitaine - 05-2024 ; Crédits photos : couverture et intérieur (retouchées) © Agence Austral/Bastien Baudin ; Timbres : © Dingo, © François Baudin, © Illustrations Circuit des Remparts 1939 et 1949. **Chartres en lumières 2024** : Conception graphique PRC IDF - 04-2024 ; © Production de Chartres en Lumières : Ville de Chartres - photos : Groupement Martin. **Sites patrimoine mondial Bourgogne-Franche-Comté** : Réalisation : PRC PACA/collaboration Bourgogne-Franche-Comté Tourisme ; Crédits images : Corinne Vasselot/BFC tourisme, Jura tourisme, Aurélien Ibanez, Frédéric Dupin, R-Claude/Aonhd, Georges Fessy, Mizenboite. **Les Mystères de l'Océan** : Conception graphique : La Poste - PRC Nouvelle Aquitaine ; © crédits photos : © Oceanopolis - K.Quemere/J-M Lhuillier/AdobeStock 06-2024. **Une journée à Paris** : illustrations © AdobeStock/La Poste - PRC IDF - 04/2025. **P. 40 : Cartes pré-timbrees Les Phares : Le phare de Chassiron** : timbre de 2007, création de Pierre-André Cousin, mise en page de Bruno Ghiringhelli, © La Poste 2025, d'après photo de Guillaume & Philip Pilsson. **Le phare de Ploumanac'h** : timbre de 2004, création de Noëlle Le Guillouzac, mise en page de Bruno Ghiringhelli, © La Poste 2025. **P. 58 et 72 : Le Livre des timbres 2025** : © La Poste - La Martinière, 2025. Couverture : Timbre du bloc : Victoire du 8 mai 1945 ; création et gravure Christophe Laborde-Balen, timbres et fond de bloc d'après photos : « La foule aux Champs Élysées au soir de la capitulation de l'Allemagne nazie », « Parisiens hommes et femmes assis avec les soldats sur la Jeep de l'armée déjà pleine à Paris, France, le 8 mai 1945 » © Keystone France/Gamma Rapho ; Photo © AGIP/Bridgeman Images. **P. 61 : Collection de France** : © La Poste 2025. AdobeStock © : P. 6, 7, 8, 9, 10, 11, 13, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 23, 24, 26, 29, 30, 34, 35.

* Dénomination ou date sous réserve

REPLONGEZ DANS UNE ANNÉE
DE TIMBRES D'EXCEPTION

170,00 €

Le Livre des timbres
2025
avec 160,48 €
de timbres
et blocs inclus
Réf. 21 25 699



LE LIVRE DES TIMBRES

FRANCE 2025

- 1** livre de **152 pages** avec l'ensemble des 60 timbres et blocs de l'année* dont un cahier spécial de 16 pages sur le thème de la Seconde Guerre mondiale
- +**
- 1** **étui cartonné** de protection
- +**
- 1** **cadeau!** Une carte postale : LA LIBÉRATION

VOTRE CADEAU
Une carte postale offerte (lithographie) représentant la Libération, éditée par le Gouvernement provisoire de la République française en 1944



En vente dès le 24 octobre

pour le Livre des timbres sans les timbres et **à partir du 24 novembre** pour les versions avec timbres et blocs inclus, et avec timbres mais sans blocs inclus.

100,00 €

Le Livre
des timbres 2025
avec 94,38 € de timbres
inclus, sans blocs
Réf. 21 25 698



25,00 €

Le Livre
des timbres 2025
sans timbres ni blocs
Réf. 21 25 697



* Ensemble des timbres gommés du programme philatélique de l'année 2025 hors timbres de service Unesco et Conseil de l'Europe et bloc « Arrivée du Tour de France »